la Repubblica

Mercoledì
29 maggio 2024



La redazione
Via Cristoforo Colombo, 90 - 00147
Tel. 06/49822931
Segreteria di redazione tel. 06/49822813
dalle ore 13.00 alle ore 20.00
tamburini_rm@repubblica.it
Trovaroma tel. 06/49822475
Pubblicità A. Manzoni& C. S.P.A
Via C. Colombo, 90 - 00147 Roma - Tel 06/514625810

Roma

Regione, scontro a destra Forza Italia avverte Rocca

Malcontento tra gli azzurri che accusano il governatore di pensare solo a FdI: "Vogliamo rispetto"

Un consiglio spassionato arriva da Forza Italia a Francesco Rocca quando mancano solo dieci giorni alle elezioni europee: «Auspichiamo da parte sua un maggior rispetto nei confronti di questo partito politico». Parole roventi che il segretario regionale azzurro Claudio Fazzone, senatore che i voti li ha e anche parecchi tra Fondi, Sperlonga, Gaeta e nel basso Lazio, indirizza al governatore. La premessa del ragionamento è di quelle a effetto: «Forza Italia rappresenta una delle componenti più numerose della maggioranza in Regione e ha contribuito in maniera determinante alla sua elezione».

di **Gabriella Cerami** ● *a pagina 2*

A sinistra

Pd diviso alla meta Le correnti pesano sui candidati

● *a pagina 2*

Urbanistica in Regione

E i Dem attaccano "Abusi e condoni folli"

Dai garage e le cantine trasformate in centri commerciali, b&b e appartamenti agli abusi edilizi fatti in zone pregiate. Dall'Appia Antica alle terrazze del centro, prima dell'apposizione dei vincoli del 2004, che ora potrebbero essere sanati, fino a case, asili nido e servizi commerciali in vecchi granai, magazzini o stalle. La chiamano la battaglia dell'urbanistica: contro le sanatorie a raffica proposte dalla maggioranza che sostiene il governatore Rocca alla Regione, ecco schierate le truppe della sinistra in un mega convegno dal titolo "Abusi e condoni, la folle strategia della Destra in Regione".

di **Paolo Boccacci** ● *a pagina 3*

Grande schermo

Azzurro Scipioni la riapertura con gli sponsor 50 posti in sala e Nicola Piovani

di **Giacomo Galanti** ● *a pagina 7*

Sabato e domenica i libri gratis in edicola



Fori imperiali tra storia e futuro

di **Marina de Ghantuz Cubbe** ● *a pagina 9*

La stagione



Teatro di Roma '24-'25 cartellone con proteste

di **Rodolfo di Giammarco** ● *a pagina 11*

Violenza sulle donne

Lei perseguitata e chiusa in casa Lui libero

di **Giuseppe Scarpa** ● *a pagina 5*



Il processo

Abusi su atleta condannati tre calciatori

di **Marco Carta** ● *a pagina 5*



Archeologia

A Ponte Milvio gli antichi argini del Tevere

● *a pagina 9*



SCONTRO A DESTRA

Forza Italia a Rocca "Serve una raddrizzata vogliamo di più"

Scintille a Viterbo: "Siamo una delle componenti più numerose in Regione". E accusano il governatore di guardare solo a FdI

di Gabriella Cerami

Un consiglio spassionato arriva da Forza Italia a Francesco Rocca quando mancano solo dieci giorni alle elezioni europee: «Auspichiamo da parte sua un maggior rispetto nei confronti di questo partito politico». Parole roventi che il segretario regionale azzurro Claudio Fazzone, senatore che i voti li ha e anche parecchi tra Fondi, Sperlonga, Gaeta e nel resto del basso Lazio, indirizza al governatore. La premessa del ragionamento è di quelle a effetto: «Forza Italia rappresenta una delle componenti più numerose della maggioranza politica della Regione Lazio e ha contribuito in maniera determinante alla sua elezione».

Uno strappo che va al di là delle scaramucce tra alleati impegnati in campagna elettorale ognuno con la propria maglia. Sullo sfondo c'è infatti un equilibrio sempre più precario all'interno della maggioranza che lascia intravedere un chiarimento o, per usare le parole di un azzurro che conosce bene queste dinamiche, «una raddrizzata» quando le urne saranno chiuse. La miccia era accesa da un po', ma la bomba è esplosa durante un comizio del presidente Rocca a Viterbo per Antonella Sberna, candidata di FdI nonché moglie del capogruppo in Regione Daniele Sabatini. È qui che il governatore ha definito «poco serio» il presidente della provincia di Viterbo e segretario provinciale di Forza Italia

Gli azzurri hanno scritto una lettera per difendere il collega Romoli, tacciato dal presidente di essere "poco serio"

Alessandro Romoli, attorno a cui Fazzone ma anche Giuseppe Fraticelli, vicesegretario provinciale di Forza Italia, hanno subito fatto quadrato. Il pretesto per litigare è l'ampliamento della discarica di Monterazzano, il cui progetto, ereditato dalla Giunta Zingaretti, viene portato avanti dalla Regione poiché considerato funzionale al piano di smaltimento dei rifiuti. Romoli invece ha presentato ricorso al Tar, e così si spiegano le parole al vetriolo tra Fratelli d'Italia e Forza Italia, con le inevitabili ripercussioni all'interno della Giunta regionale, dove i rapporti sono sempre più tesi.

Il presidente Rocca viene accusato di identificarsi troppo con il suo partito di riferimento, ovvero Fratelli d'Italia, e di dare poco spazio agli alleati. «Decide tutto con Giorgia», è il leitmotiv tra i consiglieri regionali azzurri, che lo accusano di scarso dialogo, quando invece vorrebbero che almeno ogni due settimane venisse convocato un tavolo di coordinamento per fare decidere insieme riguardo i dossier più complicati. Per non parlare poi della nomina del nuovo commissario dell'Asl di Latina, Sabrina Cenciarelli, che il governatore ha deciso senza consultare i referenti territoriali di Forza Italia che sono andati su tutte le furie. «Fazzone si aspettava una maggiore attenzione», dicono di lui i colleghi nel decifrare questo duello a distanza tra i due anche perché sarebbero state invece assecondate le richieste di Enrico Tiero (FdI) e del leghista Claudio Durigon.

Insomma, la frattura fa capolino in consiglio regionale e i sette consiglieri di Forza Italia guidati da Giorgio Simoni, in un momento in cui la Lega ne conta uno soltanto, vergano a loro volta una nota in difesa di Romoli: «Le parole di Rocca non corrispondono alla realtà». Un modo per gettare ancora benzina sul fuoco mettendo una dopo l'altra le sette firme per dare più peso alla missiva. Va da sé che la richiesta di rimpasto, soprattutto se gli azzurri nel Lazio dovessero superare il partito di Matteo Salvini, potrebbe essere dietro l'angolo.



Alla guida Francesco Rocca, 58 anni, è il governatore di centrodestra della Regione Lazio dal marzo dello scorso anno

Verso le elezioni

Europee, il Pd diviso alla meta le correnti si pesano sui candidati

In teoria ogni area dovrebbe puntare su Schlein e Zingaretti ma le posizioni restano ambigue

di Marina de Ghantuz Cubbe

In attesa che la segretaria del Pd Elly Schlein arrivi il 2 giugno nella piazza rossa di Testaccio e a pochi giorni dalle elezioni europee, le correnti all'interno del partito romano hanno preso posizione sulla scacchiera in maniera acclarata. In teoria, in base all'indicazione dell'assemblea romana, le diverse aree dovrebbero votare e far votare in primis i capolista Schlein e Nicola Zingaretti, ma così non è.

Il guru Goffredo Bettini lo ha detto apertamente: sosterrà il sindaco di Pesaro Matteo Ricci e l'ex direttore di Avvenire Marco Tarquinio. Anche Roberto Morassut, parlamentare vicino a Bettini, ha escluso dalla terna Zingaretti scrivendo sui suoi social già tempo fa che avrebbe fatto campagna elettorale per Schlein, Ricci e Marco Pacciotti, funzionario di partito esperto di migrazioni.

Poi, nel puzzle democratico romano, ci sono tutte le altre componenti: Area Dem e i cosiddetti franceschiniani invece come terzo nome dopo la coppia Schlein-Zingaretti portano avanti il primo cittadino di Firenze Dario Nardella. Base Riformista sta supportando l'ex parlamentare Alessia Morani (anche lei di Pesaro), mentre l'area vicina al deputato Matteo Orfini sta puntando più che altro sulla segretaria del Pd e sull'ex presidente della Regione Lazio.

Infine chi nel partito è vicino al parlamentare Claudio Mancini o ha deciso di aderire alla nuova associazione Radici Dem, come terzo nome sulla scheda sta indicando quello di Ricci mentre quello di Tarquinio viene spinto dal capogruppo in consiglio regionale Mario Ciarla.

Dentro al Pd Roma però c'è il sospetto che le varie correnti si muovano in maniera ambigua, ovvero che se in teoria sono allineate alle decisioni dell'assemblea del partito, in realtà tra volantinaggi e iniziative si stanno mobilitando solo per il candidato che non è né Schlein né Zingaretti.

Al di là dei sospetti, il vero timore è un altro: che le correnti si stiano impegnando chi per Ricci, chi per Nardella o Morani per pesare la propria rilevanza all'interno del partito invece di concentrarsi sul vero avversario.

Togliere voti a Schlein e Zingaretti infatti, allontana dal vero obiettivo (o almeno dall'obiettivo dichiarato), cioè infliggere un colpo politico alla premier Giorgia Meloni candidata nella circoscrizione Centro con Fratelli d'Italia. Anche perché le Europee rappresentano una sfida tra Pd e FdI e in una città come Roma, ciascun voto verrà quindi contato dai diretti interessati più volte: la prima per capire chi ha diritto ad andare a Bruxelles, la seconda per comprendere il peso specifico del partito in città e nella regione. Infine per accertare quanto la propria corrente sia rilevante all'interno del Pd.



Capolista Elly Schlein e Nicola Zingaretti

Da Ricci a Nardella il terzo nome viene utilizzato per misurarsi

La polemica

E i dem attaccano sull'urbanistica "Abusi e condoni, strategia folle"

Dai garage trasformati in case e negozi alle terrazze del centro il Partito democratico con Wwf e Legambiente contro le nuove leggi

di **Paolo Boccacci**

Dai garage e le cantine trasformate in centri commerciali, b&b e appartamenti agli abusi edilizi fatti in zone pregiate. Dall'Appia Antica alle terrazze del centro, prima dell'apposizione dei vincoli del 2004, che ora potrebbero essere sanati, fino a case, asili nido e servizi commerciali in vecchi granai, magazzini o stalle dei poderi di campagna. La chiamano la battaglia dell'urbanistica: contro le sanatorie a raffica proposte dalla maggioranza di centrodestra che sostiene il governatore Rocca alla Regione, ecco schierate le truppe della sinistra in un mega convegno dal titolo "Abusi e condoni, la folle strategia della Destra in Regione. Mobilitiamoci per fermarla". In campo ci sono l'ex assessore all'Urbanistica, Roberto Morassut, e quello della giunta Gualtieri, Maurizio Veloccia. Ma anche i presidenti del Wwf, Maggini, di Legambiente Lazio, Scacchi, di Carte in Regola, Anna Maria Bianchi, e di Italia Nostra, Giacometti. Tutti mobilitati contro almeno quattro proposte di legge giudicate pericolose.

A cominciare da quella che sdogana autorimesse, cantine e sottoscala di due consiglieri, Cartaginese della Lega e Grasselli di Fratelli d'Italia. Ma non c'è solo questo. L'idea più temuta è firmata da Laura Corrotti di Fratelli d'Italia. Con una piccola frase che modifica la legge regionale approvata dalla giunta Storace nel 2004 sulle "Disposizioni in materia di definizione di illeciti edilizi": "All'articolo 3, comma 1 eliminare l'inciso: "realizzate anche prima dell'approvazione del vincolo". Insomma, con un colpo di penna gli abusi realizzati prima dell'imposizione dei vincoli in alberghi o circoli sportivi dell'Appia Antica, per non parlare delle terrazze degli hotel a 5 stelle del Centro trasformate in suite o roof garden, sarebbero tutti automaticamente sanati.

E arriviamo alle due proposte di legge che riguardano la campagna romana. Una è firmata dal consigliere leghista Orlando Tripodi e l'altra da Micol Grasselli di FdI. Avete presenti i casali agricoli dell'agro romano e di quello laziale? Ebbene, si darebbe la possibilità di trasformare tutti gli annessi, dai magazzini per le macchine alle stalle, ai vecchi pollai, in case, anche per studenti e giovani coppie, asili nido, piccole strutture ricettive o commerciali. La ragione? Il risparmio del suolo e il ripopolamento delle campagne.

Ma contro questo combinato disposto in materia urbanistica l'ex assessore regionale all'Urbanistica Massimiliano Valeriani, che ha promosso il convegno di domani alle 17 al Teatro di Villa Lazzaroni, promette barricate. «Nell'insieme – spiega – queste quattro proposte di legge stravolgerebbero completamente l'urbanistica della regione». Cominciamo con garage e cantine. «È evidente – aggiunge – che tutto quello che c'è sotto i palazzi del Lazio potrebbe trasformarsi in nuove case, negozi e supermercati, una cosa che, al di là degli aspetti di congruità degli ambienti, farebbe nascere delle specie di città mostro sotto le città stesse».

Ma anche il via libera a una sanatoria degli abusi edilizi fatti prima dei vincoli in centri storici e aree archeologiche e quello alla trasformazione degli annessi agricoli destano allarme. «Nel primo caso – conclude Valeriani – a farne le spese sarebbero addirittura zone pregiate e a volte protette perfino dall'Unesco, mentre nel secondo si stravolgerebbe tutta la campagna rendendo legali operazioni prima vietate, appesantendo l'urbanistica dell'agro, che avrebbe bisogno allora di più strade, fogne e servizi che non esistono».

Le proposte
Alla Pisana

1 **Cantine come case**
Per la destra garage e sottoscala possono diventare case e negozi

2 **La tutela dell'Appia**
Con una proposta di legge potrebbero essere sanati i vecchi abusi sull'Appia

3 **Il futuro dei casali**
La destra vuole dare la possibilità di trasformare casali e stalle in case e asili

"IL SANTO"

Ogni giorno vi informiamo in modo gratuito
Ogni giorno solchiamo i mari del Telegram

EAU D'UTOPIA



LA TUA ESSENZA "QUOTIDIANA"

@ILSANTOEINCHIESA

T.me/ILSANTOEINCHIESA T.me/UTOPIAQUOTIDIANA T.me/ENTROPIAQUOTIDIANA

“Il mio stalker libero io barricata in casa So che mi ucciderà”

Ora Cristina vive nel terrore. L'espulsione dell'uomo che ha giurato di tagliarle la testa è stata bloccata. “Nessuno controlla quella persona”



Le indagini Erano stati i carabinieri ad arrestare l'uomo

di **Giuseppe Scarpa**

«Lui mi ucciderà», spiega Cristina. «Non ce la faccio più. Vivo barricata in casa mentre l'uomo che ha promesso di tagliarmi la testa gira tranquillo per Roma». È successo di nuovo. È accaduto sempre con la stessa vittima e lo stesso aguzzino. Un altro blackout giudiziario che restituisce un identico copione. La vicenda non è complessa ma lunga, appare illogica e va raccontata dall'inizio per capire l'incubo che oggi sta vivendo di nuovo Cristina.

Cristina è una ristoratrice romana, un cameriere di origine indiana si invaghisce di lei. L'uomo, 37 anni, non è corrisposto. Sukhvinder Singh perde la ragione e nell'inverno 2021 invia biglietti scritti con il sangue con il suo nome e quello di Cristina circondato da cuoricini. Infine, cerca di stuprarla sotto casa. Nel frattempo, l'uomo era stato licenziato. La legge fa il suo corso, arresto e condanna per stalking e violenza. Sconta la pena a un anno e mezzo, poi deve essere espulso. Qui succede il primo blackout che *Repubblica* denunciò la scorsa estate. Singh in attesa di rimpatriato, all'interno di un Cpa, invia messaggi e chiama Cristina al cellulare. Le fa una promessa: «esco da qui e ti taglio la testa». Prima di essere rimpatriato Singh è fuori dal Cpa. I carabinieri intervengono per tempo prima che possa mantenere il suo impegno di sangue: Singh per le minacce di morte telefoniche viene un'altra volta arrestato e condannato per stalking, altri dieci mesi. Ecco adesso la novità, la pena è stata espiata e lui doveva essere espulso. E invece? Invece ha chiesto la protezione internazionale, una condizione che congela l'espulsione e autorizza il giudice in attesa del verdetto a liberarlo. Lui adesso è in giro a Roma, i carabinieri che conoscono il soggetto sono in allarme e monitorano la casa della vittima. Dentro c'è lei terrorizzata che teme per la sua vita. «Il questore e il prefetto di Roma si attivino o l'avranno sulla coscienza», attacca l'avvocato di Cristina, il penalista Diego Perugini. Scende in campo anche la senatrice Ilaria Cucchi: «La prima cosa, la più urgente, è garantirle la protezione. Questa vicenda, che mi auguro non si trasformi in tragedia, dimostra il fallimento dello Stato».

Il processo

Abusi su atleta olimpionica Tre calciatori condannati

di **Marco Carta**

«Eccola, è lei». Con la scusa di una foto ricordo avevano molestato e palpeggiato un'atleta olimpionica, incontrata a Trastevere.

Ieri tre calciatori di serie minori sarde sono stati condannati a 5 anni e 4 mesi di carcere per violenza sessuale di gruppo al termine di un processo con il rito abbreviato davanti al gup della di Roma. La vicenda risale al febbraio del 2022 quando i tre calciatori, tra i 36 e i 38 anni, incontrarono la campionessa a Roma.

I tre, tutti originari dell'Oristanese e con un passato in squadre di calcio di promozione o seconda categoria, dopo aver riconosciuto l'atleta, si sono avvicinati per scattare con lei alcune foto, dei selfie forse da pubblicare poi sui social. «Ti va di fare una foto con noi?», di fronte alla richiesta, l'olimpionica non si è sottratta come sempre.

Ma per la campionessa presto è iniziato l'incubo. Dopo essere stata accerchiata, approfittando forse del clima disteso e di divertimento, il branco ha cominciato a molestare la ragazza, palpeggiandola. Il tutto davanti a decine di testimoni e agli amici della vittima che sono immediatamente intervenuti: ne è nata una sorta di rissa che ha portato i proprietari del locale, uno dei luoghi più noti della movida trasteverina, ad allertare le forze dell'ordine.

Sul posto sono intervenuti carabinieri che hanno identificato i tre poi, dopo alcuni giorni, la vittima ha trovato la forza per denunciare tutto. I tre calciatori sardi hanno sempre respinto ogni accusa. Ieri per loro è arrivata la condanna a 5 anni e 4 mesi.

OFFERTE RISERVATE A TUTTI I POSSESSORI DI FIDELITY CARD



GRANDI SCONTI 50%









algida carte d'or affogati 500g
al kg 5,98
2,99



filetto di persico
hg - al Kg 9,90
0,99



50% ~~3,99~~
lenti prosciutto cotto alta qualita' - cotto alta qualita' alle erbe 120 g
al kg 16,58
1,99



50% ~~2,99~~
naturelle lazio 10 uova km 0 allevate terra
1,49



cetrioli
al Kg
0,99



melanzane tonde
al Kg
0,99

Leggerezza con Gusto...



40% ~~6,99~~
fattoria degli alburni mozzarella vasc.latte italiano x6 700 g
al kg 5,70
3,99



golfera bresi'delizia di manzo
hg - al kg 15,90
1,59



golfetta salame
hg - al kg 15,90
1,59



50% ~~3,99~~
triticum pinsa cesare 2x250
al Kg 3,98
1,99

SI ACCETTANO PAGAMENTI TRAMITE CARTA DI INCLUSIONE

PROVA LA SPESA ONLINE



OFFERTE VALIDE DAL 29 MAGGIO AL 7 GIUGNO 2024

SI ACCETTANO BUONI PASTO



SCONTO 10% SU TUTTA LA SPESA

TUTTI I MARTEDÌ SCONTO DEL 10% SU TUTTA LA SPESA RISERVATO AI PENSIONATI

COMUNE DI ROMA con il patrocinio del VII Municipio del Comune di Roma



Maestri del Fresco

PRATI

Azzurro Scipioni Torna a vivere la sala dove il cinema è passione

Dopo tre anni di lavori sponsorizzati da Bnl-Bnp Paribas riapre il "regno" di Silvano Agosti: film d'essai, opere prime, sperimentazioni e un pianoforte



Lo schermo Cinquanta poltroncine azzurre e un impianto ultima generazione: è la nuova vita dell'Azzurro Scipioni

di **Giacomo Galanti**

Le vecchie ante delle porte di sicurezza con le dediche e gli autografi dei grandi cineasti sono state conservate e appese al muro. Tra tante si riconosce la firma di Ennio Morricone che al cinema Azzurro Scipioni di Silvano Agosti, nel cuore di Prati, ha regalato anche uno spartito. Ieri, dopo tre anni di lavori, la sala dove si ritrovano i cinephiles romani è stata inaugurata di nuovo. Questo è stato possibile attraverso l'intervento di Bnl – Bnp Paribas: «Il presidente francese di Bnp, Bonnafé, mi ha detto di essersi interessato ai miei film e questa è stata una fortuna anche perché in Italia non li ha visti quasi nessuno», scherza il patron Silvano Agosti, regista e artista a tutto tondo, nel suo discorso di ringraziamento.

L'insegna è rimasta quella originaria: sopra la bombetta, i baffetti e gli occhi di Chaplin c'è scritta la frase che riassume l'anima dell'Azzurro Scipioni, ovvero "Dove il cinema è arte". E lo si capisce subito percorrendo il corridoio con i libri in mostra



Il patron Silvano Agosti

scritti da Agosti e le tante foto in bianco e nero, appese ai muri rigorosamente dipinti d'azzurro, in cui si ricorda il passaggio da queste parti dei grandi protagonisti del cinema: da Bertolucci a Lizzani, da Scola a Bellocchio. Si entra poi nella sala (quella che un tempo era al piano superiore non esiste più) in cui ci sono 50 poltroncine azzurre. L'obiettivo, spiega il direttore Lorenzo Negri, è arrivare intorno ai 100 posti. «Certo - afferma -se pensiamo che nell'83 avevo montato delle poltrone di vecchi aerei, oggi abbiamo fatto un bel passo in avanti». In un angolo vicino allo schermo c'è poi un bel pianoforte a cui tra pochi giorni potrebbe esibirsi il maestro Nicola Piovani. «Magari nella serata in cui proietteremo "Il monello" di Chaplin restaurato dalla Cineteca di Bologna», aggiunge sempre Negri. Per i film è stato scelto un proiettore laser 2K e un impianto audio dolby surround 7.1. Inoltre c'è un sito, azzuroscipioni.it, dove trovare tutte le informazioni.

Il cinema ha ripreso la sua attività già da ieri sera. E manterrà gli storici appuntamenti come la presenza nei weekend di Silvano Agosti, con le sue chiacchierate con il pubblico. Non mancheranno poi la programmazione di film d'essai da lui curata, la proiezione di opere prime di grandi autori e collaborazioni con realtà sperimentali. Perché l'Azzurro Scipioni, sottolinea ancora Agosti, non era un luogo da salvare dalla inevitabile chiusura dovuta alla pandemia «ma un luogo da difendere».

Entusiasta del lavoro fatto la presidente di Bnl-Bnp Paribas, Claudia Cattani: «Il cinema - grazie all'arte di creare, raccontare e condividere storie - è veicolo di cultura oltre che fattore di sviluppo sociale e crescita economica».

Le banche, spiega, «hanno voluto che "Azzurro Scipioni" proseguisse nella sua opera evitandone la chiusura e con essa la fine di una storia, fatta di impegno e passione». La presidente ricorda anche il ruolo centrale nel far ripartire il Cinema Troisi a Trastevere, la partnership con la Festa del cinema di Roma e i più di 5mila film finanziati tra cui anche "Nuovo Cinema Paradiso", premio Oscar che in un certo qual modo può ricordare la storia della sala in via degli Scipioni 82.

L'APPUNTAMENTO › IL 31 MAGGIO A RICCIONE SI TERRÀ IL CONVEGNO DELL'ASSOCIAZIONE PER AMMINISTRATORI DI CONDOMINIO, DI PATRIMONI IMMOBILIARI E REVISORI DI CONTABILITÀ

L'evento ABICONF tra case green e formazione

Una giornata dedicata alle professioni del settore immobiliare e alle prospettive del settore. Amministratori di condominio, amministratori di patrimoni immobiliari e revisori di contabilità condominiale si sono dati appuntamento il 31 maggio all'Hotel Mediterraneo di Riccione per un convegno nazionale dal titolo "La casa scoperta è rimasta al verde". L'evento, organizzato da ABICONF, associazione d'interesse nazionale nata all'interno della struttura confederale di Confcommercio Imprese per l'Italia, con sede principale a Bologna (ma con numerose sedi sparse in Italia), è pensato per fare il punto della situazione sulle normative riguardanti la riqualificazione degli immobili, sul Superbonus e sulla formazione certificata nel settore. «Per l'occasione parteciperanno amministratori condominiali, avvocati, tecnici ed esperti del settore - afferma Andrea Tolomelli, presidente di ABICONF - l'associazione fa un convegno l'anno e questa volta abbiamo deciso di concentrarlo in gran parte su tre tematiche principali».

RIQUALIFICAZIONE

La prima tematica, fa sapere il presidente ABICONF, riguarda gli incentivi fiscali a disposizione dei cittadini per la ristrutturazione e la riqualificazione degli immobili: «Il riferimento è alla casa green e alle ridotte disponibilità economiche da parte dello Stato per questa importante riqualificazione energetica. Non a caso, avremo la presenza del viceministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, Galeazzo Bignami, che porterà i saluti dell'Esecutivo e potrà chiarire la posizione Governo sugli incentivi fiscali a disposizione». Al riguardo, la posizione di Tolomelli è chiara: «Come associazione siamo consci del momento difficile e del disastro che è stato il Superbonus per le casse dello Stato, ma sappiamo anche di dover rappresentare le difficoltà dei cittadini nell'affrontare tali importanti interventi di riqualificazione energetica - spiega - Oltre a dare spazio e tempo prima di pensare a opere di riqualificazione, chiediamo che ci sia una fiscalità specifica sul condominio in quanto tale perché ad oggi manca una politica sul condominio, alla quale è stata preferita quella generica sulla casa. Quello che servirebbe davvero è di affrontare il tema del condominio con finestre ampie, ad esempio con progetti quinquennali. Gli aiuti possono anche essere piccoli, ma devono essere pianificati».

SUPERBONUS

Secondo argomento che animerà l'evento è quello del Superbonus. «Analizzeremo i contenziosi sul Superbonus, guardando ai problemi generati dopo le continue modifiche legislative e il blocco dei cantieri - sottolinea il presidente di ABICONF, aggiungendo che - il nostro approccio è di favorire la mediazione tra imprese e condomini per trovare una soluzione veloce che abbia tuttavia dei profili commerciali. È il nostro obiettivo primario perché il rischio ora è rimanere con i ponteggi in piedi e creare disagi per i condomini». Al riguardo, specifica, durante l'incontro ci saranno vari interventi del Centro Studi di ABICONF.

FORMAZIONE CERTIFICATA

Terza tematica principale del convegno è un focus sulla professione di amministratore di condominio e, nello specifico, sull'importanza di una formazione con certificazione UNI. «Le problematiche del settore richiedono sempre più una professionalità con standard elevati a tutela di utenti e cittadini amministrati - chiarisce Tolomelli - per questo motivo ci saranno interventi anche dell'importante ente certificatore ELTI».





IL PRESIDENTE ABICONF ANDREA TOLOMELLI. A DESTRA, INSIEME AL SEGRETARIO GENERALE DELL'ASSOCIAZIONE FABIANA FLECCHIA

TRA NORME ED ENERGIA

Il convegno, inoltre, sarà anche l'occasione di affrontare le differenze tra legislazioni. Come spiega il presidente ABICONF, «avremo l'intervento di un'associazione di San Marino, grazie alla quale potremo fare parallelismi tra il modo di amministrare condomini in Italia e a San Marino, dove guardano alla normativa italiana come faro di riferimento». Infine, per Tolomelli l'appuntamento sarà anche un'occasione per analizzare il prezzo del mercato dell'energia elettrica e del gas, approfondendo dove sono i costi e dove si può risparmiare con il sistema delle liberalizzazioni. «Toccheremo questo argomento grazie a Unoenergy - conclude - la concorrenza si riduce a pochi centesimi, quindi spesso nel condominio è meglio guardare ai servizi, ad esempio la presenza di tecnici di pronta reperibilità, più che alla gara al ribasso. Sono aspetti importanti per noi».

Per informazioni:
abiconf@ascom.bo.it

Amministratori Beni Immobili ABICONF Confcommercio

"LA CASA SCOPERTA E' RIMASTA AL VERDE"

ABICONF NAZIONALE — **31 MAGGIO 2024** — **RICCIONE**

L'IMPORTANZA DI UN AMMINISTRATORE PREPARATO PER AFFRONTARE LE SFIDE DI DOMANI:

RIQUALIFICARE GLI IMMOBILI NEL VUOTO DELLE AGEVOLAZIONI FISCALI

ASSOCIAZIONISMO, CERTIFICAZIONE UNI E PROSPETTIVE PROFESSIONALI

CONFCOMMERCIO IMPRESE PER L'ITALIA PROFESSIONI

BOLOGNA F.I.M.A.A.

ISCRIZIONE

PROGRAMMA

APERTURA LAVORI E SALUTI DELLE AUTORITA'

ANDREA TOLOMELLI - PRESIDENTE NAZIONALE ABICONF

LE AGEVOLAZIONI FISCALI ANCORA IN ESSERE PER LA RIQUALIFICAZIONE DEGLI IMMOBILI

Riccardo Ballozzari -Commercialista - Centro Studi Abiconf Bologna

CASA GREEN MUTUI E RAPPORTI CON GLI ISTITUTI DI CREDITO

Roberto Maccaferri - Presidente FIMAA Bologna

IL CONTENZIOSO IN MATERIA DI SUPERBONUS: LE PRONUNCE DELLA GIURISPRUDENZA

Andrea Rimondini - Avvocato - Centro Studi di Abiconf Bologna

IL CONTENZIOSO IN MATERIA DI SUPERBONUS: CASISTICA E CONTENZIOSO APERTO

Fabrizio Prampolini -Avvocato -Centro Studi Abiconf Modena

LA MEDIAZIONE QUALE STRUMENTO EFFICACE NEL CONTENZIOSO SUPERBONUS

Debora Lolli - Avvocato - Centro Studi Nazionale Abiconf

L'IMPORTANZA DEL SERVIZIO NELLA SCELTA DEL FORNITORE DI GAS E ENERGIA NEL CONDOMINIO. PERCHE' UNOENERGY

Paolo Travagli - Responsabile Commerciale nord-est Unoenergy

IL WEB AL SERVIZIO DELL'AMMINISTRATORE: IL NUOVO SITO INTERNET DI ABICONF

Fabiana Flecchia -Segretario Nazionale Abiconf

LA CERTIFICAZIONE UNI PER L'AMMINISTRATORE CONDOMINIALE- VERIFICHE IMPIANTI CONDOMINIALI

Susanna Morelli - Responsabile Elti

IL WEB AL SERVIZIO DELL'AMMINISTRATORE: PRESENTAZIONE NUOVA RIVISTA NAZIONALE ON LINE

Lorenzo Cottignoli - Direttore Centro Studi Nazionale Abiconf

SAN MARINO: COME SI GESTISCONO GLI IMMOBILI

Andrea Gregnanin Vincenti- Presidente Asacon

SALUTI SPONSOR

HOTEL MEDITERRANEO - RICCIONE

14.30 - ACCREDITAMENTO - COFFE BREAK

18.00 CHIUSURA LAVORI

TUTELA LEGALE · MobyPay · CN Agency · LASERWALL · T-MAX LAB · unoenergy gas · luce · rinnovabili · E.L.T.I.

IN EDICOLA SABATO E DOMENICA

Fori imperiali, si cambia la storia in due volumi

Oggi alle 17 alla Curia Iulia la presentazione dei libri di Repubblica con il sindaco Gualtieri e il direttore Molinari

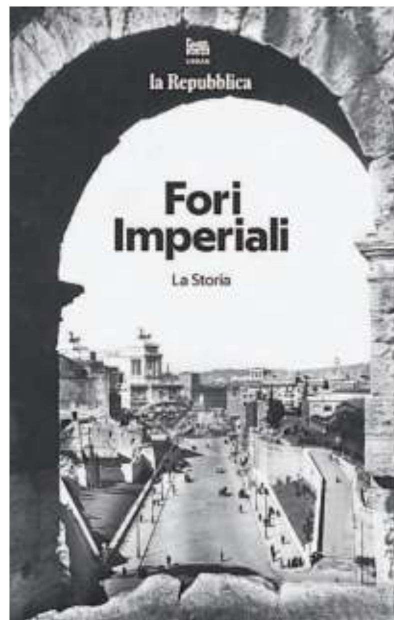
di **Marina de Ghantuz Cubbe**

Le porte del Senato romano si aprono per la presentazione dei due volumi di Repubblica sui Fori Imperiali, La storia e Il futuro. All'interno del Parco Archeologico del Colosseo, presso la Curia Iulia, in largo Salara Vecchia tra le rovine dei Fori, oggi pomeriggio alle 17 il direttore Maurizio Molinari insieme al sindaco Roberto Gualtieri e al direttore generale dei musei del ministero della Cultura Massimo Osanna, discutono della trasformazione della strada costruita durante il fascismo che divide in due una delle aree archeologiche più grandi e importanti al mondo e che diventerà parte della Nuova Passeggiata Archeologica.

Studiosi ed esperti hanno contribuito alla realizzazione dei due libri che i lettori troveranno in omaggio con questo giornale il 1 e il 2 giugno, per ripercorrere un viaggio ricco di Storia che ancora non è terminato e che si intreccia con delicate decisioni urbanistiche e spesso accese discussioni politiche.

Dalla spiegazione del contesto storico affidata nel primo volume all'archeologo Daniele Manacorda e all'architetto Elisabetta Pallottino, si passa attraverso l'annosa questione dei Fori Imperiali grazie ai contributi di Carlo Pavolini ed Eugenio La Rocca.

Nel secondo libro, dedicato al futuro, l'ideatore del progetto Carme Walter Tocci racconta il programma di trasformazione dell'area compresa tra Fori, Colosseo, Colle Oppio, Celio, Terme di Caracalla, Circo Massimo, Foro Boario e Campidoglio. La Nuova Passeggiata Archeologica è descritta dai progettisti di Labics mentre la direttrice del Parco Archeologico Alfonsina Russo si sofferma sul futuro del Colosseo e la soprintendente speciale di Roma Daniela Porro su quello delle Terme di Caracalla. Le conclusioni sulla portata di queste trasformazioni sono affidate all'assessore alla Cultura Miguel Gotor.





▲ **Passerella** Via dei Fori Imperiali, i due libri in edicola sabato e domenica



▲ **A Ponte Milvio** Gli antichi argini del Tevere

La scoperta archeologica

Gli antichi argini per il parco del Tevere

Un'iscrizione del I secolo avanti Cristo su un cippo terminale, i resti della vecchia via Flaminia, con le tradizionali e antiche lastre di basolato, circondata dai sampietrini di inizio '900. Ed infine un tratto del vecchio muraglione di epoca imperiale. Ecco i ritrovamenti archeologici emersi nel corso degli scavi per la realizzazione del nuovo parco di affaccio "Oasi di Ponte Milvio".

L'area di cantiere, nell'ambito dei lavori per il Giubileo, è stata visitata dal sindaco Roberto Gualtieri insieme al Sovrintendente capitolino Claudio Parisi Presicce e all'assessora comunale all'Ambiente, Sabrina Alfonsi, che hanno confermato il rispetto delle scadenze. Il nuovo parco di affaccio, sei ettari e mezzo in totale per un investimento di 1,5 milioni, sarà pronto entro gennaio 2025 e i nuovi reperti saranno integrati in una delle tre oasi previste nel progetto. Infatti, spiega il primo cittadino, questi ritrovamenti «non ostacolano il progetto. Sono anzi scoperte che renderanno piuttosto unico questo parco, lo valorizzeranno creando una sorta di museo del fiume. Vogliamo che la città si riappropri del Tevere non solo dal punto di vista naturalistico ma anche storico. Forse servirà qualche settimana in più per integrare i nuovi elementi ma non ci saranno ritardi sostanziali: entro dicembre-gennaio sarà aperto». – **gab.cer.**






ROMA SUMMER FEST 2024

CAVEA

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE

GIUGNO

lunedì 3 ore 21.30
THE NATIONAL

venerdì 14 ore 21.30
BIG TIME RUSH

lunedì 17
NAYT
Habitat tour Romantico 2024 Finale

martedì 18
ARIETE
La notte d'estate

mercoledì 19
SUPER TARANTA

venerdì 21
AIR
Air play Moon Safari

sabato 22
COLAPESCE DIMARTINO
Lux eterna beach estate 2024

domenica 23, lunedì 24
THE SMILE
THOM YORKE, JONNY GREENWOOD
e TOM SKINNER
special guest JAMES HOLDEN

martedì 25
FONTAINES D.C.

mercoledì 26
THE KOLORS

giovedì 27, venerdì 28
SIMPLE MINDS
Global tour 2024

sabato 29
OPI ORCHESTRA POPOLARE ITALIANA
AMBROGIO SPARAGNA
Ballo!

domenica 30
GLEN HANSARD

LUGLIO

lunedì 1
BLUE

martedì 2
SLOWDIVE

mercoledì 3
DIE ANTWOORD

giovedì 4
QUEENS OF THE STONE AGE
opening act KEMAMA

domenica 7
CAT POWER
Cat Power Sings Dylan

lunedì 8
TAKE THAT
This life under the stars

martedì 9
JAMES BLAKE

mercoledì 10
DEEP PURPLE

giovedì 11
SUBSONICA
La bolla tour

venerdì 12
GARY CLARK Jr.

sabato 13, domenica 14
LUDOVICO EINAUDI
In a time lapse Reimagined

lunedì 15
MARISA MONTE
Os maiores sucessos

venerdì 19
THE CINEMATIC ORCHESTRA
Man with A Movie Camera

sabato 20
CRISTIANO DE ANDRÉ
#DeAndré – Best of Live Tour

domenica 21
NICK MASON'S SAUCERFUL OF SECRETS
Playing the early music
of Pink Floyd

lunedì 22
LOREENA McKENNITT
The Mask and Mirror
30th Anniversary Tour

martedì 23
SEMO O NUN SEMO
Una serata di canzoni romane
Uno spettacolo di e con **Nicola Piovani**
con **Sara Fois**, **Pino Ingrosso**, **Donatella Pandimiglio**, **Carlotta Proietti**, **Massimo Wertmüller**
Ensemble Aracoeli

venerdì 26
SALA SANTA CECILIA
NICK CARTER
Who am I – world tour 2024
ore 21.30
STEFANO BOLLANI
Piano Solo

domenica 28
MARCUS MILLER

lunedì 29
LOREDANA BERTÈ

martedì 30
MASSIMO RANIERI

AGOSTO

sabato 3
TYGA
Rome forever

domenica 4
TOM ODELL

SETTEMBRE

lunedì 2
FRANCESCO DE GREGORI
De Gregori dal vivo
opening act ANGELA BARALDI

martedì 3
FULMINACCI

mercoledì 4
FATBOY SLIM

giovedì 5
ERMAL META

venerdì 13
PFM
PFM Canta de André - Anniversary

DA GIUGNO A SETTEMBRE
IL SUONO DELLA TUA ESTATE

CON IL SOSTEGNO DI




RADIO PARTNER









MEDIA PARTNER


auditorium.com

Roma *Spettacoli*

All'Argentina 13 spettacoli (più tre di Romaeuropa) e a India altri 22

Teatro di Roma

De Fusco, una stagione classica e sperimentale Apre Lavia con Re Lear

di **Rodolfo di Giammarco**



Presentata dal neo-direttore Luca De Fusco dopo un'introduzione di Francesco Siciliano e dell'assessore Miguel Gotor, la stagione adulta 2024-2025 del Teatro di Roma, col claim "Più di un teatro", consta al Teatro Argentina di 13 spettacoli, più 3 titoli con Romaeuropa in apertura, e fa leva a India su 22 lavori. L'identità dell'Argentina è da teatro generalista, l'India sarà anfibio tra sperimentazione e drammaturgia contemporanea, e al Torlonia un teatro di letteratura. C'è sostegno per la danza, per un filone di **Annibale Ruccello**, per la cultura ebraica e (malgrado le esasperazioni belliche) per la tragedia dell'antisemitismo. È con una coreografia, con "Notte Morricone" dell'Aterballetto con regia di **Marcos Morau**, che il 27 ottobre (dopo tre anteprime di Romaeuropa) s'alza il sipario a largo Argentina, e il battesimo della prosa è con "Re Lear", regia e con **Gabriele Lavia**, prodotto da TdR, Effimera e LAC. All'inizio del 2025 troviamo un magnetico Toni Servillo impegnato in "Tre modi per non morire – Baudelaire, Dante, i Greci" testo-rilettura di **Giuseppe Montesano**, ed ecco subito dopo approdare l'exploit "I ragazzi irresistibili" di Neil Simon con **Umberto Orsini** e **Franco Branciaroli** diretti da **Massimo Popolizio.**

L'avvio registico di De Fusco all'apice dello Stabile è con "Guerra e pace" di Tolstoj, adattamento di Gianni Garrera, con in compagnia, tra gli altri, **Pamela Villoresi**, coprodotto da TdR, Catania e Biondo. Figurano poi due coreografie della compagnia israeliana Vertigo Dance, ed ecco quindi, per "November" di **David Mamet**, farsa su un presidente in difficoltà sempre al telefono, una coproduzione che mette in campo **Luca Barbareschi** (artista che solleva qualche riserva per irrisolti dilemmi ministeriali e per la chiusura assoluta dell'Eliseo) in coppia con la regista **Chiara Noschese**.

Non fa una grinza il Pirandello ospitato di "Sei personaggi in cerca d'autore" con regia e cointerpretazione di **Valerio Binasco**, coi suoi attori dello Stabile di Torino. C'è anche posto per "Ho paura torero" di **Pedro Lemebel** con **Lino Guanciale** e regia di **Claudio Longhi** direttore del Piccolo Teatro. Ampia fiducia per "Il ritorno a casa" di Pinter con regia e con **Massimo Popolizio** prodotto da Orsini insieme a Roma e Milano. Merita accoglienza "Sarabanda" di Bergman a firma di **Roberto Andò** con **Renato Carpentieri** e **Alvia Reale**. E torna, dopo l'esito dello scorso anno, "Lazarus" di David Bowie e Enda Walsh, con **Manuel Agnelli** diretto da Valter Malosti.

A India mi sia permesso segnalare per prima la presenza di **Carlo Cecchi** ne "La leggenda del Santo Bevitore" di Roth, con regia di **Andrée Ruth Shammah**. Qui l'attenzione per Ruccello vanta "Anna Cappelli" con messinscena di **Claudio Tolcachir** per **Valentina Picello**, "Le 5 rose di Jennifer" con Jeppy (regista) e **Lorenzo Gleijeses**, e "Ferdinando" con regia di **Arturo Cirillo** sul palco con **Sabrina Scuccimarra**. Meritata la coproduzione per "Il Golem" di Juan Mayorga con regia di **Jacopo Gassmann**. Doveroso perché da rivedere "Tre sorelle" di Muta Imago, drammaturgia di **Riccardo Fazi** e regia di **Claudia Sorace**. Giusta la presenza de "La morte a Venezia" con trasposizione, regia e con **Liv Ferracchiati**, in scena con **Alice Raffaelli**. È ragionevole "Una relazione per un'Accademia" da Kafka, con regia di **Luca Marinelli** per **Fabian Jung**. Tassativamente da riferire "Autoritratto" scritto e detto da **Davide Enia**. E troviamo "La banalità dell'amore" di Liebrecht con regia di **Piero Maccarinelli**. Un cartellone tra classici e revisioni, con la barra in movimento soprattutto a India.

Chiuso dal 2011

Valle La riapertura slitta al 2025

Il Valle riaprirà nel giugno del 2025 e non alla fine di quest'anno. Il restauro dello storico teatro inaugurato nel 1727 va avanti, ma alcune modifiche rispetto al progetto iniziale impongono qualche mese di lavori in più.

Sono due gli interventi, ha spiegato l'assessore alla Cultura Miguel Gotor durante la presentazione del programma del Teatro di Roma all'Argentina, che porteranno via più tempo del previsto: il primo riguarda il bagno per le persone disabili che inizialmente era previsto nel foyer. Uno spazio che non appartiene al Comune ma è di proprietà di un privato: dopo lunghe trattative è stato deciso di mettere mano al progetto iniziale e spostarlo all'interno dell'ex bar del teatro. La seconda questione riguarda l'impianto antincendio: rispetto a ciò che era stato pianificato si è deciso di metterne uno più avanzato che avrà un impatto minore a livello estetico.

«I lavori dureranno 18 mesi e contiamo che all'inizio del 2025 – diceva nel marzo 2023 il sindaco Gualtieri – il Valle sia pienamente operativo e con una sua programmazione». Ci vorranno invece 6 mesi in più, almeno per il momento. Intanto vanno avanti gli altri lavori previsti: dal restauro conservativo della sala, degli scaloni e della facciata progettati da Giuseppe Valadier, all'eliminazione delle barriere architettoniche passando per la rifunzionalizzazione del palcoscenico. – **m.d.g.c.**



La sala
L'interno del Teatro Valle

In sala

La protesta dei lavoratori: "Precariato, abusi e molestie"

di **Marina de Ghantuz Cubbe**

Non si ferma la protesta dell'assemblea costituente delle lavoratrici e dei lavoratori dello spettacolo: ieri nel bel mezzo della conferenza stampa di presentazione della nuova stagione del Teatro di Roma, alcuni rappresentanti hanno srotolato uno striscione rosso sotto al palco dell'Argentina, di fronte al presidente Francesco Siciliano e al direttore artistico Luca De Fusco con la scritta "Vogliamo tutt'altro".

Le attiviste e gli attivisti sono in mobilitazione da quando, lo scorso gennaio, De Fusco è stato nominato con un blitz nel Cda della Fondazione dai rappresentanti del ministero della Cultura e della Regione Lazio. Poi l'accordo con il Comune per nominare anche un direttore generale. Ieri hanno denunciato «il clima irrespirabile per chi lavora e per le compagnie ospitate nel teatro pubblico della città: corruzione, abusi, sessismo, molestie oltre ad essere una fabbrica di precariato con il 43% dei lavoratori e delle lavoratrici del Teatro di Roma senza tutele».



Lo striscione
La protesta all'Argentina

Poi il dissenso rispetto ad alcuni aspetti dell'ultima programmazione con «il 98% di maschi, in gran parte direttori di altri teatri nazionali, 100% bianchi e quasi tutti over 60». Per chi protesta non c'è abbastanza sperimentazione di nuovi linguaggi, ricambio generazionale, diversità, apertura al panorama internazionale. L'assemblea costituente aveva incontrato il sindaco Gualtieri nei mesi scorsi, ora chiede un nuovo incontro e di non interrompere l'interlocuzione con questa comunità artistica.

Sul problema del precariato il presidente Siciliano ha detto, già prima del flash-mob dell'assemblea costituente, che è sua intenzione affrontarlo e stabilizzare chi lavora nel Teatro di Roma. Quando anche De Fusco si è definito precario in sala si è sollevato più di un mormorio. Il direttore artistico invece ha risposto sulla questione di genere: «Scelgo gli spettacoli solo in base alla loro qualità e credo che una regista si offenderebbe se sapesse che il suo lavoro viene selezionato solo perché lei è donna. Trovo ripugnante questo discorso».

Ediltecnovia Srl: l'eccellenza nell'edilizia dal 2006

Fondata nel 2006 da Rosario Calogero, Ediltecnovia Srl si è affermata come una delle realtà più dinamiche e affidabili nel campo dell'edilizia. Specializzata nella costruzione, ristrutturazione, restauro e manutenzione di edifici, l'azienda ha saputo evolversi e adattarsi alle mutevoli esigenze del mercato, mantenendo sempre al centro della propria missione il rapporto con il cliente.

I SERVIZI DELL'AZIENDA

Ediltecnovia Srl si distingue per la sua capacità di operare in tutte le sfaccettature del settore edilizio. Le sue principali attività comprendono:

Costruzione e Ristrutturazione: L'azienda realizza edifici civili, residenziali, scolastici, alberghieri e per servizi, garantendo opere di alta qualità e rispettando i tempi di consegna.

Restauro e Manutenzione: Specializzata nel recupero e nella conservazione di immobili di interesse storico, Ediltecnovia si impegna a preservare il patrimonio artistico-monumentale, riducendo il degrado d'uso delle strutture.

Scavi Archeologici: Un settore di nicchia in cui l'azienda ha sviluppato competenze specifiche, contribuendo alla valorizzazione del patrimonio archeologico.

Progettazione e Direzione Lavori: Grazie ad un team di esperti, Ediltecnovia offre servizi di progettazione architettonica, strutturale ed impiantistica, nonché direzione lavori e project management, assicurando un controllo puntuale e una gestione efficiente dei progetti.

UN LEGAME FORTE CON IL CLIENTE

Il punto di forza principale di Ediltecnovia Srl è il rapporto con il cliente. Sin dalle fasi preliminari, l'azienda offre supporto tecnico e operativo, fornendo preventivi dettagliati e consigli personalizzati. Questa attenzione permette di instaurare un sano e professionale rapporto di fiducia, che si traduce in una maggiore competitività nel settore. Il passaparola, alimentato dalla soddisfazione dei clienti, rappresenta un elemento cruciale per il successo e la crescita dell'azienda.

INNOVAZIONE E CONTINUITÀ

Rosario Calogero, titolare di Ediltecnovia, sottolinea come il settore sia cambiato significativamente



dal 2006 ad oggi. "Prima si lavorava con maggiore flessibilità, soprattutto nel rapporto con il cliente. Oggi, le dinamiche e le esigenze sono cambiate, ma Ediltecnovia ha saputo mantenere un assetto forte e consolidarsi negli anni", afferma Calogero. Uno degli elementi chiave della resilienza e del successo di Ediltecnovia è la capacità di innovarsi continuamente. L'azienda ha introdotto servizi sempre più innovativi, mantenendosi al passo con le nuove tecnologie e le normative del settore edilizio. Questa propensione al miglioramento costante permette a Ediltecnovia di proporsi sempre al meglio, rispondendo con efficienza e competenza alle sfide del mercato.

QUALITÀ CERTIFICATA

L'azienda è iscritta alla SOA, certificazione che attesta la sua idoneità



a svolgere lavori pubblici. Questo riconoscimento non solo conferma la qualità e l'affidabilità dei servizi offerti da Ediltecnovia, ma consente anche di partecipare a gare d'appalto e di eseguire opere pubbliche, ampliando ulteriormente il raggio d'azione e le opportunità di crescita.

PROSPETTIVE FUTURE

Guardando al futuro, Rosario Calogero e il suo team sono determinati a continuare il percorso di crescita e innovazione intrapreso. La missione di Ediltecnovia Srl rimane quella di offrire servizi di eccellenza nel campo dell'edilizia, mantenendo sempre un forte focus sulla soddisfazione del cliente e sul miglioramento continuo. In conclusione, Ediltecnovia Srl rappresenta un esempio virtuoso di come un'azienda possa crescere e affermarsi nel tempo grazie a competenze solide, innovazione costante e una gestione orientata al cliente. Dal 2006 ad oggi, l'azienda ha saputo adattarsi e prosperare, consolidando la sua reputazione come leader nel settore edilizio della regione Lazio e oltre.

Ediltecnovia s.r.l.
Via G. Bellucci, 53 - 00156 Roma
Tel. 06.4075705
Cell. 340.36.33.764
E-mail. ediltecnovia@gmail.com
www.ediltecnovia.com









TRAME

Abigail
di M. Bettinelli-Olpin, T. Gillett. con K. Newton, D. Stevens, K. Durand (Horror)
Una banda di criminali rapisce la dodicenne Abigail, figlia di un potente boss con l'intenzione di chiederne il riscatto. Ma durante la prigionia i sequestratori scoprono a loro spese che la piccola è in realtà un mostro assetato di sangue.

C'era una volta in Bhutan
di P. Choyning Dorji. con T. Wangchuk, K. Choejey, D. Lhamo (Drammatico)
Nel 2006, il sovrano del Bhutan decide di aprire il suo paese alla democrazia, indicendo le prime elezioni. Ma la popolazione è del tutto impreparata e, per insegnare alla gente a votare, si organizza una prova generale, che si rivela quanto mai problematica...

Cattiverie a domicilio
di T. Sharrock. con O. Colman, J. Buckley, A. Vasan (Commedia)
In una cittadina inglese negli anni '20, Edwith Swan e altre donne cominciano a ricevere oscene lettere anonime. I sospetti ricadono sull'immigrata irlandese Rose Gooding, ma la poliziotta Gladys Moss è convinta dell'innocenza della donna.

Challengers
di L. Guadagnino. con Zendaya, M. Faist, J. O'Connor (Drammatico)
Art e Patrick sono due giovani tennisti, amici nella vita e avversari sul campo. A complicare la rivalità è la presenza di Tashi, ex-campionessa ed allenatrice di suo marito Art, ma attratta anche da Patrick.

Confidenza
di D. Luchetti. con E. Germano, F. Rosellini, V. Puccini (Drammatico)
Amatissimo professore di liceo, Pietro avvia una complicata relazione con l'ex-allieva Teresa, alla quale confida un segreto inconfessabile. L'idea che il segreto possa essere rivelato a sua moglie e a sua figlia sconvolge la vita di Pietro.

Furiosa - A Mad Max Saga
di G. Miller. con A. Taylor-Joy, C. Hemsworth, Y. Abdul-Mateen II (Azione)
Quinto capitolo della saga Mad Max, è il prequel del quarto. In un mondo apocalittico, segnato dalla violenza, la piccola Furiosa, rapita e strappata alla madre, cresce con un unico desiderio: vendicarsi del suo sequestratore.

Garfield: una missione gustosa
di M. Dindal. (Animazione)
Quando si imbatte nel padre Vic, un trasandato gatto di strada, che non vedeva da tempo immemorabile, Garfield è costretto ad abbandonare la sua comoda vita per aiutare Vic a mettere a segno un'esilarante rapina ad alto rischio

I Dannati
di R. Minervini. con C. Ballenger, J. Knupp, R. W. Solomon (Drammatico)
Mentre infuria la guerra di Secessione, nell'inverno del 1862, una compagnia di volontari dell'esercito nordista viene inviata ad esplorare gli sconosciuti territori dell'Ovest. L'immersione nella natura si trasforma in un'esperienza quasi metafisica.

IF - Gli amici immaginari
di J. Krasinski. con R. Reynolds, C. Fleming (Commedia)
Molti bambini hanno amici immaginari, che dimenticano una volta adulti. Ma questi amici immaginari continuano ad esistere ed un uomo possiede il dono di vederli e sentirli, scoprendoli pieni di un rancore che potrebbe destabilizzare il mondo reale.

Il gusto delle cose
di T. A. Hung. con J. Binoche, B. Magimel, E. Salinger (Drammatico)
Dodin, il più raffinato cuoco nella Francia del primo '900, si avvele da sempre dell'aiuto della cuoca Eugenie e la passione che li unisce fra i fornelli, fa nascere fra i due un sentimento amoroso. Ma Eugenie è recalcitrante al matrimonio...

1ª Visione

GIUDIZIO CRITICO: fonte Internet Movie Database (IMDb)
da non perdere ★★★★★ / molto bello ★★★★ / interessante ★★★ / così così ★★ / brutto ★

Adriano Multisala www.ferrerocinemas.com — Piazza Cavour, 22 - 06/3200095

Abigail VM 14	★★★★	17.30-21.40 (€7,00)
Back To Black	★★★★	15.00 (€7,00)
Challengers	★★★★	17.40-20.15 (€7,00)
Civil War	★★★★	21.40 (€7,00)
Confidenza	★★★★	15.00 (€7,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	15.00-17.30-20.30 (€7,00)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	15.20-17.50 (€7,00)
Girasoli	★★★★	15.20-20.30 (€7,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	15.30-18.00-20.20 (€7,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	15.00-18.00-21.00 (€7,00)
Il segreto di Liberato	★★★★	15.00 (€7,00)
Io e il secco	★★★★	18.00-20.30 (€7,00)
Sei fratelli	★★★	17.20 (€7,00)
The Fall Guy	★★★★	15.15-17.45-20.20 (€7,00)
Troppo azzurro	★★★	19.30 (€7,00)
Un mondo a parte	★★★★	18.00 (€7,00)
Una storia nera	★★★	15.20-19.30 (€7,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	15.30-18.00 (€7,00)-20.30 (€9,50)

Andromeda www.andromedacinemas.it/roma — Via Mattia Battistini, 191

Abigail VM 14 V.M. 14	★★★★	21.20 (€4,50)
Challengers	★★★★	21.10 (€4,50)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.20-18.40-21.20 (€4,50)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O. SOTT. IT.	★★★★★	21.00 (€4,50)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	16.40-18.45 (€4,50)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.20-16.50-18.30 (€4,50)
Il mio posto è qui	★★★★	16.30 (€4,50)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	18.50-21.20 (€4,50)
Marcello mio V.O. SOTT. IT.	★★★	16.30-18.45-21.10 (€4,50)
Una storia nera	★★★	18.45 (€4,50)
Vangelo secondo Maria	★★★★	16.30-18.30-21.15 (€4,50)

Antares www.mycityplex.it — Viale Adriatico, 15/21 - 06/8186655

Confidenza 4K	★★★★	18.30 (€6,00)-21.00 (€7,00)
Furiosa - A Mad Max Saga 4K	★★★★★	16.30 (€6,00)-20.30 (€7,00)
IF - Gli amici immaginari 4K	★★★★	16.30 (€6,00)

Atlantic www.ferrerocinemas.com — Via Tuscolana, 745 - 06/765407

Abigail VM 14	★★★★	18.10-20.20 (€5,50)
Confidenza	★★★★	15.00 (€5,50)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	15.00-17.30-20.30 (€5,50)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	15.00 (€5,50)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.00-18.00-20.20 (€5,50)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	17.40-20.20 (€5,50)
Io e il secco	★★★★	15.30 (€5,50)
Marcello mio	★★★	15.00-18.00-20.30 (€5,50)
The Fall Guy	★★★★	21.30 (€5,50)
Vangelo secondo Maria	★★★★	17.20-19.30 (€5,50)

Barberini www.cinemabarberini.it — Piazza Barberini, 24-25-26 - 06/40419403

Abigail VM 14 V.O. SOTT. IT.	★★★★	17.15 (€8,00)
Back To Black V.O. SOTT. IT.	★★★★	15.00 (€8,00)
Challengers V.O. SOTT. IT.	★★★★	16.00-18.30-21.00 (€8,00)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O. SOTT. IT.	★★★★★	15.30-18.15-20.00-21.00-21.30 (€8,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.00-18.45-21.30 (€8,00)
Il regno del pianeta delle scimmie V.O. SOTT. IT.	★★★★	15.00-21.30
Mothers' Instinct VM 14 V.O. SOTT. IT.	★★★★	17.40
Ritratto di un amore VM 14	★★★★	15.15-21.15 (€8,00)
Samsara V.O. SOTT. IT.	★★★★	19.20
The Fall Guy V.O. SOTT. IT.	★★★★	15.00-17.40 (€8,00)
Una storia nera	★★★	19.15 (€8,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	17.30-19.30 (€8,00)

Broadway www.coccinellabroadway.it — Via dei Narcisi, 36

Confidenza	★★★★	15.30 (€7,00)-21.30 (€8,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	15.30 (€7,00)-18.10-20.50 (€8,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.30-18.20 (€7,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	20.30 (€8,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	17.50-19.40 (€8,00)

Cineland www.cineland.it — Via dei Romagnoli, 515 Ostia Lido - 06/5618411

Abigail Dig. VM 14	★★★★	16.15 (€3,90)
Furiosa - A Mad Max Saga Dig.	★★★★★	16.30-18.30-20.00-21.00 (€3,90)
Garfield: una missione ... Dig.	★★★★	16.30-18.30 (€3,90)
IF - Gli amici immaginari Dig.	★★★★	16.30-18.35-20.30 (€3,90)
Il gusto delle cose Dig.	★★★★	15.45 (€3,90)
Il regno del pianeta delle ... Dig.	★★★★	16.00-18.45-21.30 (€3,90)
La profezia del male Dig. VM 14	★★★	21.40 (€3,90)
The Fall Guy Dig.	★★★★	21.30 (€3,90)
Una storia nera Dig.	★★★	18.25 (€3,90)
Vangelo secondo Maria Dig.	★★★★	16.00-18.20-20.30 (€3,90)

Cinema Troisi www.cinematroisi.it — Via Girolamo Induno, 1

Chien De La Casse V.O. SOTT. IT.	★★★★	14.00-22.00 (€8,00)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O. SOTT. IT.	★★★★★	16.00-19.00 (€8,00)

Dei Piccoli www.cinemadeipiccoli.com — Viale della Pineta, 15 - 06/8553485

E la festa continua! V.O.	★★★★	19.30 (€6,00)
Il mio amico robot	★★★★	17.30 (€6,00)
Le avventure del piccolo Nicolas	★★★★	16.00 (€6,00)

Doria www.mycityplex.it — Via Andrea Doria, 52 - 06/39721446

Challengers 4K	★★★★	21.00 (€7,00)
Furiosa - A Mad Max Saga 4K	★★★★★	16.30-18.00 (€6,00)-19.30-21.00 (€7,00)
IF - Gli amici immaginari 4K	★★★★	16.00 (€6,00)-18.45 (€7,00)
Il regno del pianeta delle ... 4K	★★★★	16.00 (€6,00)

Eden www.cinemaedenroma.it — Piazza Cola di Rienzo, 74/76 - 06/3612449

Cortometraggio DESTINO		15.30 (€7,00)
Il gusto delle cose	★★★★	15.00-18.00-21.00 (€7,00)
Marcello mio	★★★	15.45-18.15-21.00 (€7,00)
Mothers' Instinct VM 14	★★★★	14.40-16.45-18.50-21.15 (€7,00)
Ritratto di un amore VM 14	★★★★	16.50 (€7,00)
Una storia nera	★★★	19.00 (€7,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	14.45-16.50-19.00-21.10 (€7,00)
Zamora	★★★★	21.00 (€7,00)

Eurcine www.circuitocinema.com — Via Liszt, 32 - 06/88801283

Confidenza	★★★★	16.30-18.30-21.00
Eileen VM 14	★★★★	21.15
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.30-18.30-21.15
Marcello mio V.O. SOTT. IT.	★★★	16.30-18.45-21.15
Ritratto di un amore VM 14	★★★★	19.00
Sei fratelli	★★★	16.30-19.00-21.00
Troppo azzurro	★★★	17.15
Un mondo a parte	★★★★	19.00
Una storia nera	★★★	17.00-21.15
Vangelo secondo Maria	★★★★	16.30-19.15-21.15

Farnese www.cinemafarnese.it — Piazza Campo de' Fiori, 56 - 06/6864395

Anselm V.O. SOTT. IT.	★★★★	20.00 (€6,00)
Challengers V.O. SOTT. IT.	★★★★	21.30 (€6,00)
Chien De La Casse V.O. SOTT. IT.	★★★★	18.15 (€6,00)
Una spiegazione per ... V.O. SOTT. IT.	★★★★	17.15 (€6,00)
Una storia nera	★★★	21.00 (€8,00)
A piedi nudi (DANZATORI DELLA COMPAGNIA ARTEMIS DANZA)		19.30 (€8,00)

Giulio Cesare www.circuitocinema.com — Viale Giulio Cesare, 229 - 06/88801283

C'era una volta in Bhutan	★★★★	16.30-19.15-21.00
Cattiverie a domicilio	★★★★	16.30
Cattiverie a domicilio V.O. SOTT. IT.	★★★★	21.30
Challengers	★★★★	18.30
Challengers V.O. SOTT. IT.	★★★★	20.30
Confidenza	★★★★	16.30-19.00-21.30
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.30-18.30
Furiosa - A Mad Max Saga V.O. SOTT. IT.	★★★★★	21.15
I Dannati	★★★★	16.30-18.30
Il Caso Goldman	★★★★	16.30-18.45
Il Caso Goldman V.O. SOTT. IT.	★★★★	21.00
Il gusto delle cose	★★★★	16.30-19.00
Il gusto delle cose V.O. SOTT. IT.	★★★★	21.30
Marcello mio V.O. SOTT. IT.	★★★	16.30-18.45-21.15

Greenwich www.multisalagreenwichroma.com — Via G. B. Bodoni, 59 - 06/5745825

C'era una volta in Bhutan	★★★★	16.15-18.45
C'era una volta in Bhutan V.O. SOTT. IT.	★★★★	21.00
Cattiverie a domicilio	★★★★	19.00
I Dannati	★★★★	17.00
Il gusto delle cose	★★★★	16.15-18.15
Il gusto delle cose V.O. SOTT. IT.	★★★★	20.45
Marcello mio V.O. SOTT. IT.	★★★	16.30-18.45

Jolly www.multisalajolly.it — Via Giano della Bella, 4/6 - 06/45472092

Challengers	★★★★	17.30 (€5,00)
Confidenza	★★★★	17.00 (€5,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	17.00-19.00-20.15-21.45 (€5,00)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O.	★★★★★	21.45 (€5,00)
Girasoli	★★★★	19.45 (€5,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	17.00-19.30 (€5,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	21.30 (€5,00)

Lux www.cinemadiroma.it — Via Massaciuccoli, 31 - 06/86391361

Abigail VM 14	★★★★	22.30 (€5,00)
Challengers V.O. SOTTOTIT. ITA	★★★★	19.30 (€5,00)
Challengers	★★★★	16.00-18.45-21.30 (€5,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.00-18.50-21.45 (€5,00)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O. SOTT. ITA	★★★★★	18.00-21.00 (€5,00)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	15.30-17.30 (€5,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.00-18.10 (€5,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	20.30 (€5,00)
Il segreto di Liberato	★★★★	22.30 (€5,00)
Io e il secco	★★★★	16.15-20.15 (€5,00)
Marcello mio V.O. SOTTOTIT. ITA	★★★	16.15-18.45-21.15 (€5,00)
Milano - The Inside Story of Italian Fashion SPECIAL EVENT V.O. SOTTOTIT. ITA	★★★★★	16.30-18.30-20.30-22.30 (€8,50)
Mothers' Instinct VM 14	★★★★	18.15-22.15 (€5,00)
The Fall Guy	★★★★	22.30 (€5,00)
Troppo azzurro	★★★	16.00 (€5,00)
Un mondo a parte	★★★★	15.45-18.00-20.15 (€5,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	16.00-18.10-20.20 (€5,00)

Madison — Via G. Chiabrera, 121 - 06/5417926

C'è ancora domani Dig.	★★★★	17.30 (€6,50)
Cattiverie a domicilio 4K	★★★★	16.00-17.45-19.40 (€6,50)
Confidenza 4K	★★★★	17.10-21.30 (€6,50)
E la festa continua! Dig.	★★★★	15.30-17.40 (€6,50)
Ghostbusters - Minaccia ... 4K	★★★★	21.35 (€6,00)
Gloria! 4K	★★★★	19.35-21.35 (€6,50)
Gloria! Dig.	★★★★	15.45 (€6,50)
Il gusto delle cose 4K	★★★★	16.30-19.00-21.25 (€6,50)
Il segreto di Liberato 4K	★★★★	14.15 (€6,50)
Il teorema di Margherita Dig.	★★★★	15.25 (€6,50)
L'odio (rest. in 4K) 4K V.O. SOTT. IT.	★★★★★	16.00-19.40 (€6,50)
L'odio (restaurato in 4K) 4K	★★★★★	17.50-21.35 (€6,50)
La canzone della Terra 4K	★★★★	14.15 (€6,50)
La zona d'interesse Dig.	★★★★	21.35 (€6,50)
Mothers' Instinct Dig. VM 14	★★★★	21.35 (€6,50)
Nomad - In cammino con Bruce Chatwin 4K	★★★★	14.15 (€6,50)
Palazzina Laf 4K	★★★★	16.00-17.50-19.40-21.35 (€6,50)
Perfect Days 4K	★★★★	15.00 (€6,50)
Perfect Days Dig.	★★★★	21.35 (€6,50)
Samsara Dig. V.O. SOTT. IT.	★★★★	19.35 (€6,50)
Un mondo a parte Dig.	★★★★	17.30-19.35 (€6,50)
Vangelo secondo Maria 4K	★★★★	14.30-19.35 (€6,50)

Mignon www.circuitocinema.com — Via Viterbo, 11 - 06/88801283

Cattiverie a domicilio	★★★★	16.30-21.15
Confidenza	★★★★	18.30
Il gusto delle cose	★★★★	16.15-18.45-21.00
Marcello mio V.O. SOTT. IT.	★★★	16.30-18.45-21.00

Nuovo Cinema Aquila www.cinemaaquila.it — Via L'Aquila, 66/74 - 06/45541398

Furiosa - A Mad Max Saga V.O.	★★★★★	17.00-20.00 (€7,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	18.00 (€4,00)
I Dannati	★★★★	17.00 (€7,00)
I Dannati V.O.	★★★★	19.00-21.00 (€7,00)

Nuovo Olimpia www.circuitocinema.com — Via In Lucina, 16/g - 06/88801283

Anselm V.O. SOTT. IT.	★★★★	16.45-19.00-21.00
Il mio posto è qui	★★★★	16.45
Rassegna BENJAMIN di Simon Amstell ORGOGLIO E PREGIUDIZIO V.O. SOTT. IT.		18.30-20.30

Nuovo Sacher www.sacherfilm.eu — Largo Ascianghi, 1 - 06/5818116

Il Caso Goldman V.O. SOTT. IT.	★★★★	16.00-18.10-21.00 (€7,00)

Odeon Multiscreen www.cinemadiroma.it — Piazza S. Jacini, 22 - 06/86391361

Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.00-18.50-21.45 (€5,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.00-18.10 (€5,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	18.00-21.00 (€5,00)
Marcello mio V.O. SOTTOTIT. ITA	★★★	16.15-18.45-21.15 (€5,00)
The Fall Guy	★★★★	20.30 (€5,00)
Una storia nera	★★★	16.00 (€5,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	16.30-18.45-21.00 (€5,00)

Quattro Fontane www.circuitocinema.it — Via Quattro Fontane, 23 - 06/88801283

C'era una volta in Bhutan	★★★★	16.30-19.00-21.00
I Dannati V.O. SOTT. IT.	★★★★	21.15
I Dannati	★★★★	16.30-18.30
Il Caso Goldman	★★★★	16.30-18.45
Il Caso Goldman V.O. SOTT. IT.	★★★★	21.00
Il gusto delle cose	★★★★	16.30-18.30
Marcello mio V.O. SOTT. IT.	★★★	16.30-18.45-21.15
Rassegna LA REGINA CRISTINA (QUEEN CHRISTINA) di Rouben Mamoulian L'ETERNA ILLUSIONE V.O. SOTT. IT.		20.30

Savoy www.mycityplex.it — Via Bergamo, 25 - 06/8541498

Challengers 4K	★★★★	18.30 (€6,00)
Furiosa - A Mad Max Saga 4K	★★★★★	16.00-18.00 (€6,00)
Furiosa - A Mad ... 4K V.O. SOTT. IT.	★★★★★	21.00 (€7,00)
Mothers' Instinct 4K VM 14	★★★★	21.15 (€7,00)
Ritratto di un amore 4K VM 14	★★★★	16.00 (€6,00)-21.00 (€7,00)
Sei fratelli 4K	★★★	18.45 (€7,00)
Una storia nera 4K	★★★	16.00 (€6,00)
Vangelo secondo Maria 4K	★★★★	16.30-18.30 (€6,00)-21.15 (€7,00)

Scena https://lazioterradicinema.it/spazio-scena/ — Via degli Orti d'Alibert, 1/c - 06/51685734

Comandante	★★★★	21.00
Felicità	★★★★	18.30

Spazio Etoile - Maison Louis Vuitton — Piazza in Lucina, 41 - 02/006608888
"Fondation Louis Vuitton La Creazione è un viaggio" 10.30 - 19.30 Ingr. libero

Stardust Village (Eur) www.stardustvillage.it — Via di Decima, 72 - 899/280273

Abigail VM 14	★★★★	21.40 (€9,00)
Cattiverie a domicilio	★★★★	16.30 (€9,00)
Challengers	★★★★	21.00 (€9,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.15-17.15-18.20-20.15-21.15 (€9,00)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	17.20 (€9,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.15-17.15-18.15 (€9,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	19.15-21.15 (€9,00)
The Fall Guy	★★★★	19.15 (€9,00)
Un mondo a parte	★★★★	18.40 (€9,00)
Una storia nera	★★★	19.10 (€9,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	16.15-21.15 (€9,00)

The Space Cinema Moderno www.thespacecinema.it — Piazza della Repubblica, 44

Abigail VM 14	★★★★	22.45 (€7,40)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	15.00-18.05-21.30 (€7,40)-22.20 (€8,60)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	15.20 (€7,40)-17.00-19.40 (€8,60)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	18.30-21.50 (€7,40)
Vangelo secondo Maria	★★★★	17.15-20.00 (€7,40)

The Space Parco de' Medici www.thespacecinema.it — Viale Salvatore Rebecchini, 3-5

Abigail VM 14	★★★★	16.15-18.25-21.55 (€7,20)-22.30 (€6,90)
Challengers	★★★★	15.20-21.20 (€7,20)
Civil War	★★★★	21.10 (€7,20)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	14.35-15.30-16.20-17.20-18.05-19.50 20.50-21.35-21.55 (€7,20)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O.	★★★★★	19.05 (€7,20)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	14.30 (€6,90)-15.10-16.00-17.40 (€7,20)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	14.20-15.00-16.35-18.25-20.20 (€7,20) 17.10-19.50 (€6,90)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	15.05-16.00-17.30-18.35-19.15 20.25-21.05-21.55 (€7,20)
L'odio (restaurato in 4K)	★★★★★	19.30 (€7,20)
La profezia del male VM 14	★★★	14.45-18.40-22.35 (€7,20)
Marcello mio V.O.	★★★	14.40-17.40-20.50 (€6,90)
Milano - The Inside Story of Italian Fashion	★★★★★	19.30 (€7,20)
Mothers' Instinct VM 14	★★★★	17.00 (€7,20)
The Fall Guy	★★★★	19.00-20.35-22.10 (€7,20)
Un mondo a parte	★★★★	17.45 (€7,20)
Una storia nera	★★★	15.45 (€7,20)
Vangelo secondo Maria	★★★★	15.05-17.45-20.50 (€7,20)

Tibur www.cinemadiroma.it — Via degli Etruschi, 36 - 0686391361

Il gusto delle cose	★★★★	17.15-19.15 (€5,00)
Il segreto di Liberato	★★★★	21.45 (€5,00)
L'odio (rest. in 4K) EVENTO SPECIALE	★★★★★	21.50 (€8,50)
Palazzina Laf	★★★★	20.00 (€5,00)
Ritratto di un amore VM 14	★★★★	17.00 (€5,00)

Trianon www.mycityplex.it — Via Muzio Scevola, 99 - 06/7858158

Challengers 4K	★★★★	18.45-21.30 (€7,00)
Confidenza 4K	★★★★	16.15 (€6,00)-21.15 (€7,00)
Furiosa - A Mad Max Saga 4K	★★★★★	16.00 (€6,00)-18.50-20.30-21.45 (€7,00)
IF - Gli amici immaginari 4K	★★★★	16.30-18.30 (€6,00)
Il regno del pianeta delle ... 4K	★★★★	16.00 (€6,00)-18.45 (€7,00)
Vangelo secondo Maria 4K	★★★★	16.30-18.30 (€6,00)-21.00 (€7,00)

UCI Cinemas Porta di Roma www.ucicinemas.it — Via delle Vigne Nuove

Abigail VM 14	★★★★	14.25-17.00-19.40-22.10 (€8,50)
Challengers	★★★★	19.10-21.50 (€8,50)
Furiosa - A Mad Max Saga IMAX	★★★★★	15.20-18.30-21.40 (€13,50)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	14-16.10-19.20-19.55-22.00-22.30 (€9,50)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O.	★★★★★	20.05 (€10,90)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	14.30-16.50-18.45 (€8,50)
Ghostbusters - Minaccia glaciale	★★★★	16.30 (€8,50)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	15.10-16.00-17.10-18.25-21.20 (€8,50)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	13.50-17.00-19.15-21.10-22.20 (€9,50)
Il segreto di Liberato	★★★★	17.05 (€8,50)
Kung Fu Panda 4	★★★★	14.20-16.35 (€8,50)
L'odio (restaurato in 4K)	★★★★★	16.20 (€8,50)
La profezia del male VM 14	★★★	19.35-23.10 (€8,50)
Marcello mio V.O.	★★★	14.15-20.05-22.40 (€8,50)
Mothers' Instinct VM 14	★★★★	22.50 (€8,50)
The Fall Guy	★★★★	19.30-22.15 (€8,50)
Una storia nera	★★★	23.00 (€8,50)
Vangelo secondo Maria	★★★★	14.10-17.40-20.15 (€8,50)

UCI Cinemas Roma Est www.ucicinemas.it — Via Collatina, 858

Abigail VM 14	★★★★	22.15 (€6,50)
Challengers	★★★★	15.50-21.30 (€6,50)
Civil War	★★★★	21.50 (€6,50)
Furiosa - A Mad Max Saga ISENS	★★★★★	16.00-19.15-22.30 (€9,50)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	15.20-18.30-20.00-21.40-22.00 (€7,50)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O.	★★★★★	18.45 (€7,50)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	15.10-17.30 (€6,50)
Ghostbusters - Minaccia glaciale	★★★★	16.00 (€6,50)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	17.00-19.30-22.00 (€6,50)-18.40 (€7,50)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	15.00-18.10-21.20-22.05 (€7,50)
Il segreto di Liberato	★★★★	16.50 (€6,50)
La profezia del male VM 14	★★★	17.20-19.40-23.10 (€6,50)
The Fall Guy	★★★★	19.20 (€6,50)
Vangelo secondo Maria	★★★★	19.00 (€6,50)

UCI Luxe Maximo — C/o Maximo Shopping - Via Laurentina, 865

Abigail VM 14	★★★★	20.40-23.20 (€9,50)
Challengers	★★★★	17.10 (€9,50)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O.	★★★★★	15.50 (€10,50)




la Repubblica

Fondazione Musica per Roma
e la Repubblica presentano

BALLATA PER UN AMICO

Serata per
ERNESTO ASSANTE

con la conduzione di
Gino Castaldo

DOMENICA 2 GIUGNO ORE 20.30
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE

Biglietto: 5 euro.
Il ricavato da biglietteria sarà interamente devoluto all'Associazione AVIS.

con il sostegno di



ASSOCONCERTI
ASSOCIAZIONE ITALIANA MUSICA DAL VIVO

auditorium.com

Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	14.10-18.30-21.40 (€10,50)
Furiosa - A Mad Max Saga ISENS	★★★★★	16.10-19.20 (€12,50)-22.40 (€13,50)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	13.50-16.00 (€9,50)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	14.00-16.30-17.20-19.00-21.30 (€9,50)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	14.20-17.30-19.45-22.55 (€10,50) 22.00 (€11,50)
Il segreto di Liberato	★★★★	14.50 (€9,50)
La profezia del male VM 14	★★★	23.10 (€9,50)
The Fall Guy	★★★★	20.10 (€9,50)
Vangelo secondo Maria	★★★★	13.25 (€9,50)-19.10 (€10,50)

D'Essai

Delle Provincie d'Essai www.cinemadelleprovincie.it — Viale delle Provincie, 41 - 06/44236021

Brighton 4th Dig. V.O. SOTT. IT.	★★★★	18.30 (€4,00)
Tatami - Una donna in lotta per la libertà Dig. V.O. SOTT. IT.	★★★★	20.30 (€4,00)
Un mondo a parte Dig.	★★★★	16.00 (€4,00)

Tiziano d'Essai — Via G. Reni, 2 - 06/3236588

La moglie del Presidente	★★★★	17.30 (€4,00)
May December	★★★★	20.30 (€4,00)

Fuori Città

Astoria — Via G. Matteotti, 8 - 06/9844124 **ANZIO**

Marcello mio	★★★	17.00-19.15-21.30 (€7,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	17.00-19.15-21.30 (€7,00)

Cinema Moderno Multisala — Piazza della Pace, 5 - 06/9844750 **ANZIO**

Abigail Dig. VM 14	★★★★	21.30 (€7,00)
Furiosa - A Mad Max Saga Dig.	★★★★★	16.30-19.15-22.00 (€7,00)
IF - Gli amici immaginari Dig.	★★★★	16.30-19.00 (€7,00)
Il regno del pianeta delle ... Dig.	★★★★	16.30-19.15-22.00 (€7,00)
La profezia del male Dig. VM 14	★★★	16.30-19.00-21.30 (€7,00)

Moderno — Via Armando Diaz, 29 - 06/9941640 **CERVETERI**

Vangelo secondo Maria	★★★★	17.30-21.30 (€5,50)

Il Piccolissimo — Via Palermo, 18/A - 06/89512898 **CIAMPINO**

IF - Gli amici immaginari Dig.	★★★★	17.00-18.40 (€5,00)
Ritratto di un amore Dig. VM 14	★★★★	21.30 (€5,00)

Royal — P.za Regina Margherita, 7 - 0766/22391 **CIVITAVECCHIA**

Abigail VM 14	★★★★	21.15 (€7,50)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.00 (€5,50)-19.00-21.45 (€7,50)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.20 (€5,50)-18.45 (€7,50)
Marcello mio	★★★	16.00-18.30 (€5,50)-21.00 (€7,50)

GIUDIZIO CRITICO: fonte Internet Movie Database (IMDb)
da non perdere ★★★★★ / molto bello ★★★★ / interessante ★★★ / così così ★★ / brutto ★

Sala Buonarroti — Via Buonarroti 13 B - 351/1923062 **CIVITAVECCHIA**

Ennio Doris - C'è anche domani	★★★	20.40
Vangelo secondo Maria	★★★★	18.00 (€6,50)

Ariston — Via Consolare Latina - 06/69407336 **COLLEFERRO**

Abigail VM 14	★★★★	16.45-21.30 (€7,00)
Challengers	★★★★	21.30 (€5,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	18.00-21.30 (€7,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.30-18.45-21.00 (€7,00)
The Fall Guy	★★★★	19.00 (€5,00)

CineFeronia — Via Milano 19 - Centro Commerciale Feronia - 0765/451211 **FIANO ROMANO**

Abigail VM 14	★★★★	16.00-18.10-20.20-22.30 (€5,00)
Challengers	★★★★	22.00 (€5,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.00-18.00-19.00-21.00-22.00 (€5,00)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	16.00 (€5,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.00-18.00 (€5,00)
Il gusto delle cose	★★★★	16.00-18.45 (€5,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	16.00-19.00-22.00 (€5,00)
La profezia del male VM 14	★★★	22.30 (€5,00)
Marcello mio	★★★	16.00-19.00-22.00 (€5,00)
The Fall Guy	★★★★	21.30 (€5,00)
Una storia nera	★★★	20.00 (€5,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	16.00-18.10-20.20 (€5,00)

UCI Cinemas Parco Leonardo — Via Gian Lorenzo Bernini **FIUMICINO**

Abigail VM 14	★★★★	16.20-20.00-23.00 (€5,40)
Back To Black	★★★★	22.35 (€5,40)
Challengers	★★★★	17.05-21.40 (€5,40)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.35-19.45-22.00-22.30 (€6,40)
Furiosa - A Mad Max Saga V.O.	★★★★★	19.20 (€6,40)
Furiosa - A Mad Max Saga ISENS	★★★★★	18.00-21.15 (€7,40)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	16.50 (€5,40)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	17.10-18.45-20.45 (€5,40)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	17.45-19.35-21.00-22.15 (€6,40)
Il segreto di Liberato	★★★★	21.20 (€9,00)
La profezia del male VM 14	★★★	16.30-19.25-22.50 (€5,40)
Marcello mio V.O.	★★★	16.40-18.55 (€5,40)
The Fall Guy	★★★★	17.30-22.40 (€5,40)
Una storia nera	★★★	21.45 (€5,40)
Vangelo secondo Maria	★★★★	18.50 (€5,40)

Politeama — L.go Augusto Panizza, 5 - 06/97608149 **FRASCATI**

Abigail VM 14	★★★★	20.50 (€10,00)
Challengers	★★★★	20.40 (€10,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.30-20.30 (€5,50)-18.30 (€10,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.20-18.30 (€5,50)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	16.15-21.00 (€10,00)
Marcello mio	★★★	16.15-18.30 (€10,00)
Un mondo a parte	★★★★	19.00 (€10,00)
Una storia nera	★★★	16.30 (€10,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	16.20-18.30 (€10,00)-20.40 (€5,50)

Cynthianum — Viale Mazzini, 9 - 06/9364484 **GENZANO**

Abigail VM 14	★★★★	22.30 (€5,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	16.45-18.55-21.50 (€5,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	16.45-19.15 (€5,00)
Il regno del pianeta... ATMOS	★★★★	21.30 (€5,00)
Marcello mio	★★★	16.45-19.15-21.45 (€5,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	17.00-20.15 (€5,00)

Madison Cinemas Alfellini — Viale I Maggio, 82 - 06/56303881 **GROTTAFERRATA**

C'era una volta in Bhutan Dig.	★★★★	17.20 (€8,50)
Garfield: una missione ... Dig.	★★★★	15.00 (€8,50)
IF - Gli amici immaginari Dig.	★★★★	15.30 (€8,50)
Il gusto delle cose Dig.	★★★★	19.00 (€8,50)
La chimera Dig.	★★★★	21.00 (€8,50)
Marcello mio Dig.	★★★	15.00-17.05-19.10-21.15 (€8,50)
Palazzina Laf Dig.	★★★★	19.15 (€8,50)
Ritratto di un amore Dig. VM 14	★★★★	21.20 (€8,50)
Samsara Dig.	★★★★	16.50 (€8,50)

The Space Cinema Guidonia — Via Antonio De Curtis snc **GUIDONIA MONTECELIO**

Abigail VM 14	★★★★	15.40-22.15 (€6,00)
Challengers	★★★★	18.20 (€6,00)
Furiosa - A Mad Max Saga	★★★★★	14.50-17.20-18.15-19.00-19.50-20.50-21.50 (€6,00)
Garfield: una missione gustosa	★★★★	15.40 (€6,00)
IF - Gli amici immaginari	★★★★	15.15-16.20-17.00-18.20 (€6,00)
Il regno del pianeta delle scimmie	★★★★	15.10-17.20-18.30-21.00-21.50 (€6,00)
L'odio (restaurato in 4K)	★★★★★	20.40 (€6,00)
La profezia del male VM 14	★★★	19.20-22.30 (€6,00)
The Fall Guy	★★★★	21.40 (€6,00)
Una storia nera	★★★	16.45 (€6,00)
Vangelo secondo Maria	★★★★	17.50-20.30 (€6,00)

Mancini — Via G. Matteotti, 55 - 06/9065404 **MONTEROTONDO**

Cattiverie a domicilio 2K	★★★★	20.30 (€4,00)
Furiosa - A Mad Max Saga 2K	★★★★★	16.00-21.30 (€4,00)
IF - Gli amici immaginari 2K	★★★★	18.00 (€4,00)
Salvador Allende 2K	★★★★	16.00 (€8,00)
The Fall Guy 2K	★★★★	19.00 (€4,00)

Teatri

Anfitrione — Via San Saba, 24 06/5750827
Ore 20.45 **Pamento alla Consegna** Michael Cooney traduzione di Maria Teresa Petruzzi con Luca Buzzonetti, Nicola Di Foggia, Giorgia Ghittoni, Paolo Frugoni, Cecilia Nusiner, Alberto Ricci, Giovanni Franchi, Maria Vittoria Ricci, Alessandro Barelli, Maria Teresa Ferrarelli. Regia di Giovanni Franchi.

Antigone — Via Amerigo Vespucci, 42 066390083 - 3386585664
Dal 7 giugno **Quello che le donne non dicono**e regia di: E. Miscio & M. Cirelli con Flavia Cococcia, Irena Panzetta, Simona Zappaterreno, Marta Quaentri, Marta Delfine, Serena Lelli, Dania Carliseppe.

Argentina Teatro di Roma — Largo Argentina, 52 06/6840001
Ore 19.00 **Diari d'amore - Dialogo | Fragola e panna** di Natalia Ginzburg con Valerio Binasco, Daria Deflorian, Alessia Giuliani, Arianna Pozzoli, Giorgia Senesi . Regia di Nanni Moretti.

Belli — Piazza Santa Apollonia, 11/a 06/5894875
Dal 19 giugno **The Hummingbirds** di Garret Jon Groenveld con Francesca Ravera, Leonardo Gòmez. Regia di Kim T.Sharp .

Centrale Preneste Teatro — via Alberto da Giussano, 58 06.27801063
Dal 30 maggio **L'ultima festa** con Dora Alimonti, Barbara Ciolfi, Tiziana Colella, Serena Corrado, Fabio Cugliari, Michele D'Elia, Laura Fabi, Carlo Falco Letizia Fazio, Elena Floridi . Regia di e dramm. Tiziana Lucattini e Fabio Traversa.

Cometa-off — Via Luca della Robbia, 47 06/57284637
Ore 21.00 tess. soci **Ago Capitano Silenzioso** di e con: Ariele Vincenti.
Ore 11.30 tess. soci **Robinson Crusoe** con Cristina Colonnetti, Giada Negro, Ilaria Rotondaro, Marco Zicari, Zeno Franceschi, gli attori della Compagnia Teatro A. Regia di e drammaturgia: Valeria Freiberg.

De' Servi — Via del Mortaro, 22 06/6795130
Ore 21.00 **Bufera a domicilio**e diretto da: Alessandro Carvaruso con A. De Pascalis, R. Ciarmoli, A. Pirolli, M. Tiberi e L. De Marchi.

Degli Audaci — Via Giuseppe De Santis, 29 06 94376057
Giovedì 30 **Arte in musica** di e con: Roberto Litta con Greta Arditi voce musiche di Gianmarco Giannetti.

Di Documenti — Via Nicola Zabaglia, 42 06.45548578 - 328.8475891
Dal 31 maggio **Teseo e il Mostro** di regia e musiche: Andrea Lami con Ilario Crudetti, Andrea Lami, Riccardo Rendina, Giulia Sanna **durata 1 ora e 20 minuti**.

Fortezza Est — Via Francesco Laparelli, 62 329.8027943
Dal 30 maggio **Torpigna World Kids Festival: La Lirica per tutti** con Compagnia "Tre Barba" .

Ghione — Via delle Fornaci, 37 06/6372294
Dal 1 giugno **Ferro e Piuma - Concerto per Coro, Soli e Orchestra** diretto da Vincenzo De Filippo.

Golden — Via Taranto,36 06.70493826
Ore 21.00 **Il caso Ruth Snyder - Processo a Long Island, New York, 27 aprile 1927** di Cinzia Tani. Regia di Sonia Viviani.

Il Parioli — Via Giosuè Borsi, 20 0654348514
Ore 21.00 **Filippo Caccamo in "Le Filippiche"**.

India Teatro di Roma — lungotevere Vittorio Gassman (già L. tevere dei Papareschi) 06 684000311/314
Giovedì 30 **Compassione. Tre panorami di speranza in primavera** di Eugenio Barba e Julia Varley con Julia Varley. Regia di Eugenio Barba.

Le Maschere — Via Aurelio Saliceti, 1/3 06/58330817
Ore 21.00 **Elisabetta I – Le donne al potere** con Maddalena Rizzi. Regia di Filippo d'Alessio.

Manzoni — Via Monte Zebio, 14/c 06/3223634
Ore 21.00 **Tutto per Lola** di Roberta Skerl con Paola Quattrini, Mirella Mazzeranghi, Maria Cristina Gionta, Cinzia Alitto, Geremia Longobardo. Regia di Silvio Giordani.
Ore 18.00 **Scrittori in scena: Cleopatra e il serpente. La bellezza come arma del patriarcato** di Nicola Fano con Nicola Fano, Tiziana D'Acchille, Emanuele De Filippis, Federico Mussumeci e Maria Libera Ranaudo.

Olimpico — Piazza Gentile da Fabriano, 17 06/3265991
Martedì 4 **Sogno di una notte di vana fantasia - Serata Lions Club per la Fondazione Bambino Gesù**. Regia di C. Del Giudice, A. De Mattia.

Palazzo Santa Chiara — P.zza S. Chiara, 14 06/68892404
Ore 19.30 **The Great Opera Arias Concert** con Quartetto d'archi, tenore e soprano **durata 1 ora**.

Petrolini - Sala Fabrizi — Via Rubattino, 5 06/5757488
Dal 31 maggio **Classe di Ferro** di Aldo Nicolaj. Regia di Gianni Monaco.

Petrolini Sala Petrolini — Via Rubattino, 5 06/5757488
Sabato 1 **Alla scoperta di Roma** di e con Paolo Gatti, Sharon Alessandri.

San Carlino — Viale dei Bambini - (Pincio) 06/69922117 / 329.2967328
Dal 1 giugno **Lupo e i sette capretti** di Francesco Piciotti.

Sette Off — via Monte Senario 81a 06.92599854
Giovedì 30 **Mediano di spinta - omaggio a Agostino Di Bartolomei nel 30esimo anniversario della scomparsa** con Alessandro La Ginestra.

Teatro degli Eroi — via Girolamo Savonarola, 36 06 39745514
Dal 3 giugno **Immaginiamoci**e diretto da Lodovico Bellè.

Teatro di Villa Torlonia — Via Lazzaro Spallanzani, 2 06/684000311-14
Martedì 18 **Piscina Mirabilis - uno stato eternamente nascente - live Bunny Dakota durata 120'**.

Teatro Garbatella — Piazza Giovanni da Triora, 15
Venerdì 28 **Sensorial Tango** con Cuartetango Ensemble.

Teatro Marconi — Viale Guglielmo Marconi 698 E 06 59.43.554
Lunedì 3 **Una storia sconcertante** con Compagnia Scuola Teatro Marconi . Regia di e adattamento: Tiziana Sensi.

Teatro Quirino Vittorio Gassman — Via delle Vergini, 7 06/6794585 - 06/6790616
Fino al 07/09 **Campagna abbonamenti 2024/2025**.

Teatro Roma — Via Umbertide 3 06/7850626
Dal 1 giugno **Campagna abbonamenti 2024/2025**.

Teatro Tirso de Molina — Via Tirso, 89 06/8411827
Dal 1 giugno **Campagna abbonamenti 2024/2025**.

Teatro Trastevere — via Jacopa de' Settesoli, 3 06/5814004 - 335 6874664
Ore 21.00 tess. soci **Inventaria 2024: Resterò per sempre nella foto di uno sconosciuto**e regia di: Claudia Manuelli con Elena Ferri, Claudia Manuelli, Paolo Tosin.

Teatro Villa Lazzaroni — Via Appia Nuova, 522 3924406597
Giovedì 30 **Muhammad Ali** con F. Di Leva. Regia di P. Carbone.

TeatroBasilica — Piazza di Porta San Giovanni 10 3929768519
Ore 21.00 **Nel Blu: All about Adam** di e con: Giuliano Scarpinato.

T.I.C. - Teatro del Lido di Ostia — Via delle Sirene, 22 - Ostia 06.56201611-info:06.56201630
Sabato 1 **Se l'antico è cosa viva**.

T.I.C. - Teatro Tor Bella Monaca — ang. via Tor Bella Monaca-D. Cambellotti, 11 06.2010579
Sala Piccola Ore 21.00 **How Fear Came** di e con: Leonardo Bianchi, Gian Maria Labanchi e con Annamaria Ceccarelli, Marco Pulieri.

Musica

Académie de France à Rome - Villa Medici — Viale Trinità dei Monti, 1 06/6761221
Ore 21.00 **Canti del Mediterraneo** con Dafné Kritharas,Paul Barreyre.

Ass. Mus. Choro Romani Cantores
Sala Margana - P.zza Margana, 41 Roma Dal 14 giugno **Le Stagioni del Madrigale** diretto da D.Paolini con Choro Romani Cantores, Ensemble La Selva.

Ass. Roma Sinfonietta — c/o Università di Tor Vergata 06/32111712
Ore 20.00 **Quartetto d'Archi del Teatro alla Scala** con Francesco Manara violino, Daniele Pascoletti violino, Simonide Braconi viola, Massimo Polidori violoncello.

Auditorium Parco della Musica - Cavea — V.le P. de Coubertin, 15 06/80241281
Domenica 2 **Una ballata per un amico. Una serata per Ernesto Assante**.

Auditorium Parco della Musica - Sala Petrassi — V.le P. de Coubertin, 15 06/80241281
Ore 18.30 **Saggio Laboratorio Musicale**.

Auditorium Parco della Musica - Sala Studio Borgna — V.le P. de Coubertin, 15 06/80241281
Giovedì 30 **Agadez in concerto**.

Auditorium Parco della Musica-Sala Santa Cecilia — V.le P. de Coubertin, 15 06/80241281
Dal 30 maggio **Concerto Sinfonico** diretto da Daniele Gatti, M° Coro Andrea Secchi con Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Aula Magna I.U.C.
Chiesa Evangelica Luterana - Via Sicilia 70 Ore 21.00 **"Organizzando" sesta edizione** con Giovanni Michelini organo.

Casa del Jazz — Via di Porta Ardeatina, 55 06/704731
Ore 21.00 **Lorenzo Tucci Touch Trio featuring Claudio Filippini e Daniele Sorrentino**.

Charity Café — Via Panisperna, 68 06. 47825881
Ore 22.00 **Blues Jam & Friends** con Marco Di Folco voce & chitarra, Luca Tozzi chitarra & voce, Ivano Sebastianelli basso, Lorenzo Francocci batteria.

Elegance Café — Via Francesco Carletti, 5 06 57284458
Ore 21.30 **Beatles in Jazz** con Massimo Pirone trombone, Alessandro Bonanno piano, Carlo Battisti batteria, Stefano Ceseareo contrabasso.

Fiesta — Parco Rosati - Via delle Tre Fontane, 24 06.87463296
Venerdì 31 **Lirico en la Casa**.

Fonclea — Via Crescenzio,82/a 06/6896302
Ore 20.30 **Music Studio in concert**.

Gonfalone — Via del Gonfalone, 32 06/6875952
Giovedì 30 **Trio Haydn** con Romolo Balzani flauto, Luca Peverini violoncello, Tiziana Cosentino pianoforte.

Gregory's — Via Gregoriana, 54/a 06/6796386
Ore 21.30 **Gregory's night Hawks** con Francesco Lento tromba, Vincenzo Florio contrabbasso, Marco Valeri batteria.

Largo Venue — Via Biordo Michelotti, 2 06 8760 0746
Ore 21.00 **Lepre W/1789**.

Live Alcazar — Via Cardinale Merry Del Val , 14 06 5810388
Giovedì 30 **UnArchive FFF 2a ed."Idea assurda per un filmaker"**.

Maxxi — Via Guido Reni, 4A 06 3996 7350
Galleria 2 Ore 19.30 **Ashes** con Marco Cavalcoli, Federica Dordei, Giovanni Onorato, Monica Piseddu musiche di dal vivo: Lorenzo Tomio . Regia di Riccardo Fazi .

Teatro dell'Opera — P.zza Beniamino Gigli, 1 06/48160255 - 06/4817003
Ore 20.00 **Cenerentola** di Pauline Viardot diretto da Carlo Donadio con Zenovia-Anna Danchack / Pavel Tialo pianoforte. Regia di Antonella Lo Bianco.

TRAME

Il regno del pianeta delle scimmie
di W. Ball. con F. Allan, P. Macon, O. Teague (Azione)
Ennesimo capitolo della celebre saga, ambientato diverse generazioni dopo il regno di Cesare. Le scimmie, specie dominante, vivono in armonia con gli umani, finché un nuovo tirannico leader decide di stabilire un nuovo potere.

Il segreto di Liberato
di F. Lettieri, G. Testi. (Documentario)
Liberato è un musicista napoletano che ha mescolato la tradizione melodica con R&B ed hip-hop. Nonostante le sue esibizioni siano seguite da migliaia di appassionati, la sua identità è ignota.

La profezia del male
di S. Cohen, A. Halberg. con J. Batalon, O. Fouere, A. Vandanapu (Horror)
Un gruppo di amici si riuniscono per leggere i tarocchi. Presto si accorgono che il mazzo di carte contiene qualcosa di strano e sinistro, ma proseguono a giocare. Ciò che emerge è una terribile profezia di cui i ragazzi saranno vittime…

Marcello mio
di C. Honoré. con C. Mastroianni, C. Deneuve, F. Luchini (Drammatico)
Come dichiarazione d'amore nei confronti del padre, Chiara Mastroianni si identifica con Marcello, indossandone gli abiti, muovendosi e comportandosi come lui. Chiara coinvolge nell'esperienza donne e colleghi che hanno conosciuto Marcello.

Mothers' Instinct
di B. Delhomme. con A. Hathaway, J. Chastain, J. Charles (Drammatico)
Il solidale ed intimo rapporto fra Alice e Celine, entrambe madri e vicine di casa, va in crisi quando il figlio della seconda è vittima di tragedia. Celine ritiene Alice responsabile dell'evento, innescando un vortice di paranoia…

Ritratto di un amore
di M. Provost. con C. de France, S. Martin, V. Macaigne (Biografico)
Per entrare in contatto con il celebre pittore post impressionista Pierre Bonnard, Maria Boursin finge di essere un'aristocratica italiana caduta in rovina. Lo conquisterà e diverrà la sua modella ideale.

The Fall Guy
di D. Leitch. con R. Gosling, E. Blunt, H. Waddingham (Azione)
Stuntman ritiratosi dalla professione, Colt viene richiamato in servizio per sostituire il protagonista di un film, la star Tom Ryder, misteriosamente scomparso. Colt, che accetta perché innamorato della regista, si ritrova coinvolto in un pericoloso complotto…

Un mondo a parte
di R. Milani. con A. Albanese, V. Raffaele, S. Saltarelli (Commedia)
Deciso a fuggire dalla metropoli, il maestro elementare Michele riesce a farsi assegnare ad una scuola nel parco Nazionale dell'Abruzzo. Dopo iniziali difficoltà, tutto bene, almeno finché la scuola non rischia la chiusura per mancanza di alunni.

Una storia nera
di L. D'Agostini. con L. Casta, A. Carpenzano, C. Dell'Anna (Thriller)
Dopo un matrimonio segnato da vessazioni e violenze, Carla e Vito si sono separati. Ma, per esaudire la richiesta della figlia più piccola, Carla, che ha un nuovo compagno, invita Vito al compleanno. Dopo la festa l'uomo sparisce: cosa è accaduto?

Vangelo secondo Maria
di P. Zucca. con A. Pittorino, B. Porcaroli, A. Gassman (Drammatico)
Giovanissima ragazza di Nazareth, Maria vorrebbe approfondire la sua conoscenza della Bibbia, ma, in quanto donna, le è proibito completare gli studi. A sostenerla nelle sue rivoluzionarie rivendicazioni, c'è il volitivo Giuseppe.

Le trame, i trailer e le news al cinema









Maestri del Fresco

www.cedigros.com

www.supermercatipim.com | www.supermercatiagora.com

SUPERSCONTI 30% 40% 50%

I PREZZI SONO GIÀ SCONTATI

PROMOZIONE VALIDA DA MERCOLEDI 29 MAGGIO A VENERDI 7 GIUGNO 2024 SALVO ESAURIMENTO SCORTE

RIO MARE TONNO ALL'OLIO DI OLIVA – 6x100 g – CONFEZIONE 100 g x6 – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 7,99 – 13,32 €/kg
MAX GIORNALIERO 6 CONFEZIONI

FABIA ACQUA NATURALE – CONFEZIONE 6x1,5 L – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 0,99 – 0,11 €/L
MAX GIORNALIERO 6 CONFEZIONI

ARAGOSTA VINO SPUMANTE BRUT – 75 cl – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 2,99 – 3,99 €/L
MAX GIORNALIERO 12 BOTTIGLIE

FOXY MEGA CARTA IGIENICA – CONFEZIONE DA 4 ROTOLI – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 2,19
MAX GIORNALIERO 6 CONFEZIONI

VALFRUTTA POLPA GRAN CUBETTI – 3x400 g – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 1,49 – 1,24 €/kg
MAX GIORNALIERO 8 CONFEZIONI

PAMPERS PANNOLINI BABY DRY – CONFEZIONE QUADRIPACK – CONFEZIONE QUADRI-PACK – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 19,99
MAX GIORNALIERO 6 CONFEZIONI

BOROTALCO BAGNODOCCIA – 2x450 ml – CONFEZIONE BIPACK – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 2,99 – 3,32 €/L
MAX GIORNALIERO 6 CONFEZIONI

BARILLA PASTA DI SEMOLA – FORMATI CLASSICI 500 g – CARTA FEDELTA' – 10%
€ 0,69 – 1,38 €/kg
MAX GIORNALIERO 12 CONFEZIONI

ROVAGNATI GRAN BISCOTTO DELI' – 3 ETTI – 10%
€ 5,00 – 16,67 €/kg

LOMBATINE DI VITELLA – l'etto – 10%
€ 1,49 – 14,90 €/kg

è arrivato il nostro canale **WHATSAPP** ISCRIVITI GRATUITAMENTE – INQUADRA IL QR-CODE

10% I PRODOTTI CONTRASSEGNATI CON QUESTO SIMBOLO NON PARTECIPANO ALLO SCONTO DEL 10% DOPO LE ORE 20.00 E ALLO SCONTO PENSIONATI IL MARTEDI'

OFFERTE VALIDE SOLO PER I POSSESSORI DELLA CARTA FEDELTA' – CARTA FEDELTA'

Richiedi la CARTA FEDELTA' alle casse del Supermercato ed avrai la possibilità di ricevere Magnifici Premi

MERCOLEDI PUNTI DOPPI! NON PERDERE L'OCCASIONE

PREMI SPRINT – E' ARRIVATO! RICHIEDI IL NUOVO CATALOGO 2024/2025

SEGUICI SU facebook – SUPERMERCATI PIM, AGORÀ E IPERFAMILY – SEGUICI SU Instagram pim_supermercati

È arrivata la nuova App PIM Spesa Online, Fai la spesa come al supermercato – Scaricala Subito! – Google Play – App Store

10% OGNI MARTEDI SCONTO* PENSIONATI

* PER USUFRUIRE DELLO SCONTO È NECESSARIO PORTARE IL LIBRETTO DELLA PENSIONE O UN DOCUMENTO CHE ATTESTI LO STATUS DI "PENSIONATO". SONO ESCLUSI DALLO SCONTO DEL 10% LE RICARICHE TELEFONICHE E I PRODOTTI HI-TECH

L'INIZIATIVA E' VALIDA NEI PUNTI VENDITA DI: AGORA • VIA CASAL TIDEI, 20 - PIM • VIALE ISACCO NEWTON ANGOLO VIA BELLOTTI, 2 • VIA TRIPOLI 134 VIA DI TORREVECCHIA 590 C.C. IL FONTANILE • VIA BOCCEA, 794 ANGOLO VIA PIEDICAVALLO • VIA SANT'ELIA 13 • VIA PORTUENSE 265 (VIA BIOLCHINI 15) VIA ODERISI DA GUBBIO 133 • VIA GHERARDINI 4 (ANG. VIA SCALISE) • VIA DELLA GIUSTINIANA 271 (ANG. VIA SANTA CORNELIA) • VIALE G. MAZZINI 153 VIA PINDARO (ANG. VIA DI MACCHIA SAPONARA 251) • VIA DEI MONTI DI SAN PAOLO 51 • VIA L. ZAMBARELLI 31 • VIA PINETA SACCHETTI 65 • VIA FLAMINIA NUOVA 276

SCONTO 10% TUTTI I GIORNI DOPO LE ORE 20.00

L'INIZIATIVA E' VALIDA NEI PUNTI VENDITA DI: IPERFAMILY • VIA TORREVECCHIA, 1050 AGORA • VIA T. DE GUBERNATIS • VIA GREGORIO VII 242 • VIA CASAL TIDEI 20 (escluso il martedì) • VIA BOCCEA 632 PIM • VIA BRAVETTA 403 VIA TRIONFALE 8044 (ANG. VIA CORTINA D'AMPEZZO) • VIA DI MALAFEDE ANGOLO VIA M. TROISI 15 • **ESCLUSO IL MARTEDI:** VIALE I. NEWTON (ANG. VIA BELLOTTI 2) VIA PORTUENSE 265 (VIA BIOLCHINI 15) • VIA DI TORREVECCHIA 590 C.C. IL FONTANILE • VIA ODERISI DA GUBBIO 133 • VIA BOCCEA 794 (ANG. VIA PIEDICAVALLO) VIA SANT'ELIA 13 • VIA TRIPOLI 134 • VIA GHERARDINI 4 (ANG. VIA SCALISE) • VIALE G. MAZZINI 153 • VIA L. ZAMBARELLI 31 • VIA DEI MONTI DI SAN PAOLO 51 VIA DELLA GIUSTINIANA 271 (ANG. VIA SANTA CORNELIA) • VIA PINDARO (ANG. VIA DI MACCHIA SAPONARA 251) • VIA P. SACCHETTI 65 • VIA FLAMINIA NUOVA 276